



MODALITA' DI AMMISSIONE AL CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI DELLA CIVILTÀ ITALIANA “VITTORE BRANCA”

CHE COS'È IL CENTRO VITTORE BRANCA

Il Centro Internazionale di Studi della Civiltà Italiana intitolato a Vittore Branca, italianista di fama mondiale e storico Segretario Generale della Fondazione Giorgio Cini, è un polo internazionale di studi umanistici e lo strumento principale di attuazione della strategia di apertura e valorizzazione del grande scrigno di tesori dell'arte e del pensiero custodito presso la Fondazione Giorgio Cini sull'Isola di San Giorgio Maggiore a Venezia.

Il Centro Vittore Branca si configura come il luogo d'elezione per una nuova comunità scientifica interdisciplinare: grazie alla struttura residenziale presente sull'Isola, il Centro garantisce soggiorni di studio a Venezia in una situazione propizia alla riflessione e al confronto, a condizioni economicamente sostenibili anche per periodi prolungati. Sin dall'apertura, nel giugno 2010, è stato frequentato da studiosi affermati e giovani ricercatori di provenienza internazionale interessati allo studio della civiltà italiana e afferenti a prestigiose istituzioni, come pure da scrittori e artisti.

La residenzialità è una caratteristica essenziale del Centro Vittore Branca: soltanto con il coinvolgimento fisico ed emotivo che deriva dall'immersione nel contesto dell'Isola di San Giorgio Maggiore e del suo complesso monumentale è possibile coglierne pienamente le innumerevoli opportunità e, soprattutto, mettere a frutto i vantaggi reciproci – per giovani ricercatori e studiosi affermati – derivanti dal lavorare fianco a fianco.

A CHI SI RIVOLGE

I destinatari dell'offerta del Centro Vittore Branca sono sia giovani ricercatori (studenti *post lauream* iscritti a master, dottorati e corsi di specializzazione e dottori di ricerca) sia studiosi affermati, come docenti universitari, ricercatori senior, responsabili di centri di ricerca, scrittori e artisti, che intendono svolgere ricerche sulla civiltà italiana (e in special modo veneta), con un orientamento interdisciplinare, in una delle sue principali manifestazioni: le arti, la storia, la letteratura, la musica, il teatro.

CHE COSA OFFRE

Il Centro Internazionale di Studi della Civiltà Italiana “Vittore Branca” offre l'opportunità di un confronto interdisciplinare tra gli studiosi che lo frequentano e la comunità scientifica e professionale della Fondazione Giorgio Cini e fornisce l'accesso ai seguenti servizi:

a) la **Residenza** - situata nel parco dell'Isola, può ospitare fino a 90 studiosi ed è composta di alloggi con telefono e connessione via cavo a Internet, attrezzati per la preparazione di pasti in modo da poter contenere le spese per il vitto. Inoltre, è dotata di servizi di accoglienza, sorveglianza e pulizia, lavanderia self service e distributori automatici di alimenti, prodotti di parafarmacia e per l'igiene della persona. Per favorire la vita sociale e la circolazione delle idee, offre spazi comuni a tutti gli ospiti, come le sale soggiorno, la sala per la musica e l'area fitness.

b) le **biblioteche** della Fondazione Giorgio Cini - specializzate nei settori della storia dell'arte, della storia di Venezia, della letteratura, della musica, della danza e del teatro, la fototeca, le collezioni di libri antichi e i fondi letterari, artistici, teatrali e musicali riguardanti l'attività di grandi protagonisti della cultura italiana (per citarne alcuni: Eleonora Duse, Giuseppe Fiocco, Rodolfo Pallucchini, Arrigo Boito, Alfredo Casella, Gian Francesco Malipiero, Aurel Milloss, Ottorino Respighi, Nino Rota, Diego Valeri e Antonio Vivaldi).

*Il presente documento è valido per domande di ammissione inviate dal 15 ottobre 2010 al 31 maggio 2011.
La Fondazione Giorgio Cini si riserva la possibilità di apportare modifiche.*



c) le **iniziative culturali** (corsi, seminari, convegni, concerti, mostre ecc.) organizzate dalla Fondazione Giorgio Cini, che consentono, per esempio, ai musicologi di seguire i seminari di studi storici e agli storici dell'arte di frequentare i seminari di musica antica, con l'opportunità di collocare la ricerca disciplinare in una prospettiva culturale più ampia.

d) una **tutorship** destinata ai giovani ricercatori, per aiutarli ad ambientarsi nel contesto dell'Isola e del suo patrimonio documentale e artistico, a orientarsi nell'offerta culturale della Fondazione Giorgio Cini e della città, a individuare quali direttori e collaboratori della Fondazione possono assisterli nella realizzazione del progetto di ricerca.

e) i **servizi complementari**, tra i quali:

- uno spazio di lavoro nella Nuova Manica Lunga, il principale centro documentale della Fondazione, dotato di connessione a Internet, stampante, scanner;
- un'emeroteca internazionale;
- iniziative culturali dedicate agli ospiti;
- orientamento sul patrimonio e sulle modalità di fruizione di biblioteche e archivi della città di Venezia.

AMMISSIONE E SELEZIONE

Le domande di ammissione al Centro Vittore Branca e ai suoi servizi devono essere redatte secondo il modulo scaricabile all'indirizzo www.cini.it/centrobranca e inviate via raccomandata o corriere, almeno 30 giorni prima dell'inizio del periodo di permanenza auspicato, a:

Fondazione Giorgio Cini onlus
Segreteria del Centro Internazionale di Studi della Civiltà Italiana "Vittore Branca"
Isola di San Giorgio Maggiore
30124 Venezia

Le domande devono essere corredate dalla descrizione del progetto di ricerca (comprendente la descrizione delle ricerche già avviate o completate sull'argomento e la documentazione principale che si intende consultare) e dal *curriculum vitae* con l'elenco delle pubblicazioni principali.

Le domande saranno valutate a insindacabile giudizio della Fondazione Giorgio Cini in base al progetto presentato e alla sua importanza nel quadro dei programmi culturali della Fondazione. L'esito sarà comunicato entro 30 giorni dal ricevimento della domanda.

COSTI

L'accesso ai servizi del Centro Vittore Branca, compreso il soggiorno nella residenza, comporta il pagamento di una tariffa agevolata di 50,00 euro (IVA inclusa) al giorno.

La Fondazione Giorgio Cini, per progetti di ricerca ritenuti di particolare importanza scientifica anche in relazione alla valorizzazione del proprio patrimonio artistico e documentale, contribuisce ulteriormente al finanziamento della permanenza presso il Centro Vittore Branca riducendo il costo giornaliero per il residente a 35,00 euro (IVA inclusa).

Venezia, 15 ottobre 2010

Pasquale Gagliardi
Segretario Generale