



ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO:

Salva con nome

SETTORE e Area di Intervento:

E16 – Educazione e promozione culturale – Attività interculturali

OBIETTIVI DEL PROGETTO

Valorizzazione e promozione del patrimonio documentale attraverso operazioni di messa in sicurezza e digitalizzazione dei fondi

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEI VOLONTARI

Formazione specifica con nozioni di biblioteconomia, archivistica, informatica di base, buone pratiche di conservazione dei documenti

CRITERI DI SELEZIONE

Criteri definiti e approvati con deter. del Direttore Generale dell'11 giugno 2009, n. 173

CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

Il progetto di servizio civile prevede un impegno di 30 ore settimanali distribuite su 5 giorni, dal lunedì al venerdì. Si richiede flessibilità oraria e la disponibilità a missioni, servizi e occasioni formative anche fuori provincia.

SEDI DI SVOLGIMENTO e POSTI DISPONIBILI:

Fondazione Giorgio Cini: 3 posti

Archivio storico del Teatro La Fenice: 1 posto

CARATTERISTICHE CONOSCENZE ACQUISIBILI:

I volontari conosceranno il patrimonio documentale e culturale delle due Istituzioni e, in particolar modo, per la fase di digitalizzazione verranno formati per esaminare l'originale, scansionare il documento, nominare il file source, archiviare il file e creare l'oggetto digitale per la consultazione dello stesso nel web.

FORMAZIONE SPECIFICA DEI VOLONTARI:

storia della Fondazione Cini e del Teatro La Fenice

formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego dei volontari

elementi di storia del libro e delle biblioteche

elementi di biblioteconomia e archivistica

OPAC e MetaOPAC

Introduzione al libro antico

Buone pratiche per la conservazione dei documenti

Informatica di base