



COME ARRIVARE ALLA FONDAZIONE GIORGIO CINI

Da San Zaccaria, Ferrovia, Piazzale Roma, Tronchetto:
vaporetto linea 2 ogni 12 minuti.

PER INFORMAZIONI

Istituto di Storia dell'Arte
Fondazione Giorgio Cini onlus
Isola di San Giorgio Maggiore
30124, Venezia

Tel.: +39 041 2710230
Fax: +39 041 5205842
arte@cini.it
www.cini.it

Paolo Veronese, Veduta di una villa con viale alberato. Maser, villa Barbaro, sala di Bacco



DANIELE BARBARO
ARCHITETTO DEL SAPERE
GIORNATA DI STUDI

04.11.2015
FONDAZIONE GIORGIO CINI
VENEZIA

ISTITUTO DI
STORIA DELL'ARTE



REGIONE DEL VENETO



Cinquecentenario
Daniele Barbaro
1514-1570

MERCOLEDÌ 4 NOVEMBRE

MATTINO | 9.30

Saluti istituzionali

Luca Massimo Barbero

Direttore dell'Istituto di Storia dell'Arte
della Fondazione Giorgio Cini, Venezia

PRESIEDE Guido Beltramini / Centro Internazionale di Studi
di Architettura Andrea Palladio, Vicenza

9.45

Howard Burns / Scuola Normale Superiore di Pisa
Barbaro, Palladio e l'architettura

10.30

Margherita Azzi Visentini / Politecnico di Milano e Istituto Veneto
di SS. LL. AA., Venezia
Daniele Barbaro, Andrea Palladio e la villa di Maser

11.15 | COFFEE BREAK

11.45

Pier Nicola Pagliara / École polytechnique fédérale de Lausanne
La traduzione del *De architectura* edita da Daniele
Barbaro nel 1556

12.30

Filippo Camerota / Museo Galileo, Firenze
Da Vitruvio alla scienza del disegno: il trattato
di prospettiva di Daniele Barbaro

13.15 | PAUSA PRANZO

POMERIGGIO | 14.30

PRESIEDE Xavier Salomon / The Frick Collection, New York

14.45

Laura Moretti / University of St Andrews
I tanti volti di Daniele Barbaro

15.30

Gino Benzoni / Fondazione Giorgio Cini, Venezia
Daniele Barbaro, politico e diplomatico

16.15 | COFFEE BREAK

16.30

Giuseppe Trebbi / Università degli Studi di Trieste
Daniele Barbaro e la chiesa tridentina

17.15

Sergio Marinelli / Università Ca' Foscari di Venezia
Le due maschere di Daniele Barbaro

18.00 | DISCUSSIONE