



ASOLO MUSICA VENETO MUSICA

Asolo Musica, associazione culturale costituita nel 1976, costituisce uno strumento di intervento della Regione Veneto e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per la valorizzazione di un territorio di notevole importanza culturale, storica e paesaggistica attraverso una serie di iniziative di alto livello, da stagioni concertistiche in numerosi centri del Veneto a progetti organici che hanno valicato i confini dell'Asolano, acquisendo una notevole esperienza nazionale ed internazionale.

Con la sua struttura organizzativa partecipa alla realizzazione di circa 150 concerti nel corso di ogni anno di attività, in collaborazione con altre associazioni, amministrazioni comunali e aziende. In questa programmazione, spazio assai rilevante è dato ai giovani musicisti dell'area veneta, vincitori di importanti concorsi nazionali ed internazionali, e quei complessi che con lusinghieri risultati hanno da poco iniziato l'attività cameristica.

In particolare, Asolo Musica:

- garantisce la gestione **amministrativa** nei rapporti con:
Artisti, per le pratiche contrattuali, pagamento compenso, ritenute fiscali e versamenti contributivi e previdenziali; Siae, per apertura e chiusura delle pratiche per ogni concerto e versamento eventuale dei diritti d'autore; Enpals, per calcolo dei contributi previdenziali e loro versamenti; Ufficio del Lavoro e Ispettorato (per i minori), per la denuncia dell'avviamento al lavoro degli artisti.
- offre **consulenza artistica** fornendo suggerimenti e proposte in ordine a solisti, complessi da camera e orchestre, compatibili con le risorse disponibili e gli spazi messi a disposizione per i concerti.
- partecipa **economicamente** ai progetti soprattutto per coprire i maggiori costi necessari al pagamento degli oneri riflessi, attingendo ai contributi ricevuti da Ministero e Regione.

Cantantibus Organis è il progetto di valorizzazione dello straordinario patrimonio organario delle province di **Treviso, Belluno, Padova, Vicenza, Rovigo e Venezia**, definendo una sorta di itinerario artistico attraverso le chiese dotate di strumenti meccanici del '700, '800 e '900. Si segnala il *Festival Organistico Internazionale "Città di Treviso e della Marca Trevigiana"* che ospita i più importanti e accreditati esecutori del panorama internazionale. Inoltre: *Musica nell'Agordino, Antichi Organi del Polesine, Festival Organistico Internazionale Gaetano Callido di Venezia, Festival Concertistico Antichi Organi del Vicentino*.

Gli **Incontri Asolani** è il prestigioso Festival Internazionale di Musica da Camera, che da oltre 30 anni è l'occasione di straordinari eventi musicali con la partecipazione di famosi complessi di musica da camera e acclamati interpreti che si esibiscono nella splendida cornice della Chiesa di San Gottardo. Gli *Incontri* hanno ospitato, fra gli altri, artisti quali Mstislav Rostropovich, Mario Brunello, Gidon Kremer, Anne-Sophie Mutter, Bruno Giuranna, Rocco Filippini, Michele Campanella, Andrea Lucchesini, Giuliano Carmignola, Ian Bostridge, Krystian Zimerman, Yo Yo Ma.



ASOLO MUSICA VENETO MUSICA

ORGANIGRAMMA

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Maurizio Jacobi, Presidente
Anna Maria Gasparini, Vice Presidente
Battista Parolin, Presidente Onorario
Maria Bortoletto
Sandro De Vecchi
Michele Pedoja
Vittorio Zaglia

COLLEGIO SINDACALE

Giuliano Saccardi, Presidente
Monica Berna
Luciano Bovinelli

DIREZIONE

Federico Pupo, Direttore Artistico

AMMINISTRAZIONE e ORGANIZZAZIONE

Anna Lidya Dalla Rosa
Maria Rosa Florian
Sergio Pavan