

Fondazione Giorgio Cini onlus  
Istituto di Storia dell'Arte

# **Borsa di studio sull'arte e sulla produzione vetraria a Venezia nel Novecento**

**Domande entro il 28 febbraio 2018**

[www.cini.it/centro-branca](http://www.cini.it/centro-branca)

**BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI UNA BORSA DI STUDIO  
RESIDENZIALE FINALIZZATA ALLO STUDIO  
DELLA PRODUZIONE VETRARIA A VENEZIA NEL NOVECENTO  
PER UNA TESI DI LAUREA, DOTTORATO O POST-DOTTORATO**

***PERIODO DI RESIDENZA: APRILE - DICEMBRE 2018***

**Domande entro il 28 febbraio 2018**

**DESTINATARI DELLA BORSA DI STUDIO**

La Fondazione Giorgio Cini, grazie al contributo di Pentagram Stiftung, bandisce **1 borsa di studio residenziale di sei mesi** finalizzata allo studio dell'arte e della produzione vetraria a Venezia nel Novecento. La borsa prevede un contributo di **euro 6.200,00 (lordi)** e il **soggiorno gratuito** presso la residenza del Centro Vittore Branca.

La borsa, che rientra nell'ambito del progetto *Le Stanze del Vetro*, è destinata a **laureati, dottorandi o post-doc** italiani o stranieri<sup>1</sup> che intendano trascorrere **sei mesi continuativi di ricerca** presso il Centro Studi del Vetro dell'Istituto di Storia dell'Arte tra aprile e dicembre 2018.

I candidati dovranno proporre un tema di ricerca che sia preferibilmente in relazione con i fondi archivistici custoditi presso il Centro Studi del Vetro (<http://archivi.cini.it/cini-web/centrostudivetro/home.html>).

**I candidati sono invitati a contattare direttamente il Centro Studi del Vetro ([centrostudivetro@cini.it](mailto:centrostudivetro@cini.it))** per prendere visione dei materiali archivistici presenti, previo appuntamento.

---

<sup>1</sup> Nota bene: ogni studioso straniero vincitore di borsa di studio deve possedere un **codice fiscale italiano**, condizione imprescindibile perché la borsa possa essere erogata.

## TIPOLOGIA DELLA BORSA DI STUDIO

La **borsa di studio - per una residenza di sei mesi** - è destinata a **laureati, dottorandi e post-doc**. Il contributo della borsa di studio è così ripartito:

- euro **6200** lordi<sup>2</sup> per contribuire alle spese generali, di viaggio e di vitto. Tale somma verrà corrisposta in rate mensili posticipate dello stesso ammontare, esclusivamente tramite bonifico bancario;
- **soggiorno gratuito per tutta la durata della borsa** presso la Residenza del Centro Vittore Branca sull'Isola di San Giorgio Maggiore a Venezia e accesso gratuito ai servizi connessi al Centro.

## SERVIZI CONNESSI AL CENTRO VITTORE BRANCA

Il Centro Internazionale di Studi della Civiltà Italiana "Vittore Branca" offre l'opportunità di un **confronto interdisciplinare tra gli studiosi** che lo frequentano e la comunità scientifica della Fondazione Giorgio Cini, e fornisce l'accesso ai seguenti servizi:

a) **Biblioteche e Fototeca** della Fondazione Giorgio Cini, specializzate in: storia dell'arte, storia di Venezia, letteratura, musica, danza, teatro, libri antichi, civiltà e spiritualità comparate. Le biblioteche sono dotate di connessione wi-fi. Agli studiosi del Centro Vittore Branca vengono offerte consulenze specialistiche e la possibilità di prendere volumi in prestito.

b) **Iniziative culturali** (seminari, convegni, concerti, mostre) organizzate dalla Fondazione Giorgio Cini, che daranno ai residenti l'opportunità di collocare la propria ricerca disciplinare in una prospettiva culturale più ampia.

c) **Residenza**: situata nel parco dell'Isola, può ospitare fino a 90 studiosi contemporaneamente ed è composta di alloggi con telefono e connessione a Internet. Ogni alloggio è attrezzato per la preparazione di pasti al fine di poter contenere le spese. Inoltre, la Residenza è dotata di servizi di accoglienza, sorveglianza e pulizia, lavanderia self-service e distributori automatici di alimenti. Per favorire la vita sociale e la circolazione delle idee, spazi comuni sono aperti a tutti gli ospiti: living room, sala per la musica, area fitness, terrazza.

---

<sup>2</sup> L'articolo 50, comma 1, lett. c) del Testo Unico delle Imposte sui Redditi fa rientrare tra i redditi assimilati a quelli di lavoro dipendente "le somme da chiunque corrisposte a titolo di borsa di studio o di assegno, premio o sussidio per fini di studio o di addestramento professionale, se il beneficiario non è legato da rapporti di lavoro dipendente nei confronti del soggetto erogante" (normativa fiscale in vigore al momento della pubblicazione del presente bando). L'importo netto potrà dunque variare in relazione allo status fiscale complessivo del soggetto percipiente.

d) **Tutorship**, per aiutare i borsisti ad ambientarsi nel contesto dell'Isola e del suo patrimonio documentale e artistico e per fornire informazioni sull'offerta culturale della Fondazione Giorgio Cini e della città di Venezia in generale.

e) **Servizi complementari**, tra i quali:

- uno spazio di lavoro nella Nuova Manica Lunga, il principale centro documentale della Fondazione, con connessione wi-fi;

- un'emeroteca internazionale a disposizione nella living room della Residenza;

- iniziative sociali dedicate ai residenti;

- orientamento sul patrimonio e sulle modalità di fruizione di biblioteche e archivi della città di Venezia.

## DOVERI DEI BORSISTI

Ai fini dell'erogazione della borsa di studio e pena la decadenza dallo *status* di borsista e di frequentatore del Centro Vittore Branca, i borsisti sono tenuti a:

- **soggiornare per sei mesi continuativi** presso la Residenza nel periodo prescelto (nell'arco di tempo tra aprile e dicembre 2018). I viaggi, la partecipazione a convegni o impegni lavorativi correlati al progetto di ricerca svolto presso il Centro Studi del Vetro andranno anticipatamente documentati e non rientreranno nel conteggio delle assenze per motivi personali. Le assenze per motivi personali dovranno ammontare a un massimo di 30 giorni complessivi. Verranno conteggiati come assenze i giorni da lunedì a sabato. Le domeniche non verranno conteggiate;

- **presentare il proprio progetto di ricerca alla comunità scientifica** e professionale della Fondazione e all'insieme di studiosi e ricercatori che frequenta il Centro Vittore Branca nell'arco del periodo di residenza a Venezia e **partecipare alla presentazione dei progetti di ricerca dei colleghi borsisti** presenti durante la residenza;

- **coordinarsi regolarmente con il proprio tutor scientifico** sul lavoro di ricerca in corso e sottoporre trimestralmente una relazione scritta di dieci cartelle sullo stato di avanzamento del proprio lavoro;

- **menzionare la borsa di studio**, nella sua esatta formulazione, nel proprio **curriculum vitae** e in ogni pubblicazione collegata alla ricerca svolta presso l'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione Giorgio Cini.

## MODALITÀ DI CANDIDATURA E SELEZIONE

I candidati dovranno inviare la **domanda di borsa di studio**, corredata di **allegati**, **in formato cartaceo** via raccomandata o corriere a:

Fondazione Giorgio Cini onlus  
Segreteria  
Centro Internazionale di Studi della Civiltà Italiana  
"Vittore Branca"  
Isola di San Giorgio Maggiore  
30124 Venezia

Le domande dovranno essere **spedite entro e non oltre il 28 febbraio 2018** – *farà fede il timbro postale.*

Ogni domanda dovrà essere corredata da:

- **modulo di ammissione** debitamente compilato / *in formato cartaceo*  
(<http://www.cini.it/wp-content/uploads/2014/11/MODULO-DI-AMMISSIONE-2015.pdf>)
- **certificato di Laurea Magistrale** o del vecchio ordinamento con l'indicazione dei voti riportati nei singoli esami *oppure* certificato di titolo di studio equipollente o superiore / *in formato cartaceo*
- **copia della tesi di laurea** (per i dottorandi) o di **dottorato** (per i post-doc) e, in aggiunta, copia di eventuali lavori scientifici / *in formato digitale, su penna USB o DVD*
- **curriculum vitae** con l'indicazione delle lingue conosciute e con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ex D.Lgs. 196/2003 / *in formato cartaceo*
- **descrizione del progetto di ricerca** proposto dal candidato (1500 parole circa), da cui risultino finalità, tempi, materiali e documenti da consultare presso la Fondazione Giorgio Cini / *in formato cartaceo*
- **2 lettere di presentazione** di professori o esperti del settore con cui il candidato abbia lavorato, in carta intestata dell'Università o dell'Istituzione di provenienza / *opzionale*

I candidati ritenuti idonei in base alla documentazione presentata dovranno sostenere un colloquio in italiano oppure in inglese, al telefono o in video-conferenza, con uno o più responsabili dell'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione Giorgio Cini e potranno essere invitati a fornire informazioni supplementari.

Le borse di studio saranno assegnate a insindacabile giudizio dell'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione.

L'**esito delle valutazioni** delle domande di borsa di studio sarà comunicato **entro la fine di marzo 2018** - *sia* in caso positivo *sia* negativo.

La Fondazione non provvederà a restituire la documentazione inviata.  
Eventuali restituzioni saranno a carico del candidato.

I candidati che abbiano già goduto di una borsa di studio del Centro Vittore Branca non potranno inoltrare nuovamente domanda di borsa di studio.

Coloro i quali abbiano già fatto domanda di borsa di studio ma non l'abbiano ottenuta, potranno nuovamente inoltrare domanda di borsa.

Venezia, 11 dicembre 2017



Pasquale Gagliardi  
Segretario Generale