

Venezia, 15 maggio 2018

**Oggetto: elenco dei candidati ammessi al Workshop internazionale *Research-led Performance. Composizioni per FLAUTO e per CHITARRA del XX secolo.* Fondazione Giorgio Cini, 27 – 30 giugno 2018.**

Il giorno 14 maggio 2018 si è riunita in maniera telematica la commissione di valutazione composta da Elena Casoli (chitarra), Federica Lotti (flauto), Florindo Baldissera (chitarra), Martin Fahlenbock (flauto) per la valutazione delle candidature pervenute in risposta alla pubblicazione del bando per l'assegnazione di 8 borse di studio per il Workshop di cui all'oggetto.

La Commissione, dopo attenta analisi e comparazione dei curricula e dei contributi audio/video pervenuti, ha comunicato l'elenco degli ammessi al Workshop, qui di seguito pubblicato in rigoroso ordine alfabetico e non di merito.

Vista la disponibilità di 8 borse di studio si è ritenuto opportuno individuare 4 candidati per flauto e 4 candidati per chitarra, ai quali verrà assegnata una borsa di studio erogante servizi e data la possibilità di seguire integralmente tutte le attività previste nel periodo di svolgimento del progetto con la consegna, al termine del percorso, di un attestato di partecipazione.

La Commissione precisa che ha apprezzato la qualità e l'alto livello di preparazione di tutti i partecipanti, ai quali porge un caloroso invito a proseguire ed approfondire lo studio dello strumento e a riproporre la propria candidatura per eventuali future edizioni del Workshop.

Ai candidati ammessi è richiesta la conferma della propria partecipazione al Workshop entro e non oltre venerdì 25 maggio 2018, da inviare al seguente indirizzo email: [concorsimusica@cini.it](mailto:concorsimusica@cini.it).

*Fondazione Giorgio Cini di Venezia*

*Hochschule der Künste Bern*

*Conservatorio "Benedetto Marcello" di Venezia*



**ELENCO CANDIDATI AMMESSI - CHITARRA**  
**(in ordine alfabetico)**

- 1 – MAURICIO GALEANO**
- 2 – GIUSEPPE MENNUTI**
- 3 – MATEI RUSU (DUO CON SPIRITO)**
- 4 – DANIEL SEMINARA**

**ELENCO CANDIDATI AMMESSI - FLAUTO**  
**(in ordine alfabetico)**

- 1 – CATELLO COPPOLA**
- 2 – LORENZO DI MARCO**
- 3 – EMANUELE GROPPA**
- 4 – POLYCHRONIS KARAMATIDIS (DUO CON SPIRITO)**

*Fondazione Giorgio Cini di Venezia*

*Hochschule der Künste Bern*

*Conservatorio “Benedetto Marcello” di Venezia*

