

Venezia, Isola di San Giorgio Maggiore  
Biblioteca del Longhena  
12 novembre – 7 dicembre 2018

## ***VOLA ALTA, PAROLA*** **Trent'anni di Edizioni Colophon**

*Esposti i più bei libri d'artista delle Edizioni d'Arte Colophon donati da Egidio Fiorin all'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione Giorgio Cini*

*La mostra, dedicata a Cesare De Michelis, è visitabile dagli utenti della biblioteca durante gli orari di apertura (dalle ore 9:00 alle 18:00), dal 12 novembre al 7 dicembre 2018*

In occasione della donazione di **78 libri d'artista** da parte di **Edizioni d'Arte Colophon**, l'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione Cini espone **una selezione delle edizioni più belle e significative** nella mostra *Vola alta, parola* visitabile **dal 12 novembre al 7 dicembre 2018** nella **Biblioteca del Longhena**. Il titolo richiama uno dei volumi, che reca, insieme all'opera grafica di numerosi artisti, 12 componimenti del grande poeta, amico dell'editore, **Mario Luzi**: tra questi la poesia *Vola alta, parola* del 1985 (da lunedì a venerdì, ore 9-18 solo per utenti della biblioteca).

La **collezione di grafica del Novecento** della Fondazione Giorgio Cini si arricchisce quindi di pregevoli opere di editoria d'arte, grazie alla generosità di **Egidio Fiorin**, fondatore e direttore della casa editrice bellunese **Colophon**. Il nucleo di **78 libri d'artista**, parte della produzione più che trentennale dell'editore, entra nelle raccolte dell'Istituto di Storia dell'Arte, accanto ai volumi donati dall'editore **Neri Pozza** e a quelli del collezionista e critico d'arte **Manlio Malabotta**.

I libri d'artista Colophon sono edizioni di pregio, stampate a partire dal 1989 in tirature limitate su carta in puro cotone, prodotta dalla cartiera amalfitana *Amatruda*, con quell'attenzione alla qualità della stampa, delle illustrazioni, della rilegatura, del formato grafico dei caratteri mobili e a tutte quelle caratteristiche tecniche, estetiche e materiali che rendono questi libri delle vere opere d'arte appetibili e ricercati da bibliofili, collezionisti, amatori.

Alla realizzazione di queste edizioni realizzate in oltre trent'anni d'attività, hanno collaborato tantissimi artisti e alcune delle più importanti personalità della cultura



contemporanea. Il risultato è stata la perfetta fusione tra il mondo dell'arte e quello della parola, proveniente per lo più da testi poetici, testi critici dedicati alla musica, alla letteratura, al cinema, alle arti visive. Più che a illustrare, l'intervento dell'artista *"punta decisa alla conflagrazione dei linguaggi e dei secoli per sollecitare inedite e segrete emozioni, per avventurarsi in altri, inesplorati, territori dell'immaginario"*, come ha scritto **Cesare De Michelis**. Infatti, i libri Colophon, vere e proprie opere-libro, si arricchiscono di opere tridimensionali, sculture, collage, puzzle, fotografie, secondo un fertile e polimorfico sperimentalismo espressivo e tecnico già ampiamente sperimentato dalle Avanguardie storiche, anche nella forma libro.

Tra gli autori coinvolti nella realizzazione dei libri d'artista troviamo: **Mario Luzi**, coinvolto in più occasioni, **Attilio Bertolucci**, **Giorgio Caproni**, **Sebastiano Grasso**, **Alain Jouffroy**, **Stephane Mallarmé**, **Alda Merini**, **Andrea Zanzotto**, **Roberto Sanesi**, **Emilio Villa**, **Adonis**, **Ungaretti**; **Liliana Cavani**, **Massimo Cacciari**, **Maurizio Ferraris**, **Claudio Magris**, **Umberto Eco**, **Dario Fo**, **Ermanno Olmi**, **Inge Feltrinelli**, **Leopoldo Pirelli**, **Antonio Riccardi**, **Pietro Ingrao**, **Gillo Dorfles**, **Guido Ballo**, **Bruno Corà**, **Marco Vallora**, **Angela Vettese**.

Altrettanti sono gli artisti coinvolti, nei libri d'artista compaiono le opere di: **Valerio Adami**, **Eduardo Arroyo**, **Enrico Baj**, **Agostino Bonalumi**, **Enrico Castellani**, **Hsiao Chin**, **Corneille**, **Lucio Del Pezzo**, **Nicola De Maria**, **Piero Dorazio**, **Mimmo Paladino**, **Giulio Paolini**, **Arnaldo Pomodoro**, **Toti Scialoja**, **Walter Valentini**, **Emilio Vedova**, **Giuseppe Zigaina**; **Cadorin**, **Franco Fontana**, **Griffa**, **Guccione**, **Kounellis**, **Mattioli**, **Music**, **Nespolo**, **Perilli**, **Piano**, **Scianna**, **Shafik**, **Spagnulo**, **Staccioli**, **Viallat**.

**ColophonArte.** Egidio Fiorin fonda le Edizioni d'Arte Colophon nel 1985. Inizialmente la casa editrice è specializzata nell'editoria di grafica, ma nel 1988 viene pubblicato il primo libro d'artista, con poesie di Leopardi affiancate da incisioni originali di Walter Valentini. L'attenzione riservata alla scelta della carta (fatta a mano in cotone a pH neutro), l'accuratezza della stampa realizzata con il torchio, unitamente alle tirature ridotte (circa 90 esemplari in media) e alle incisioni numerate, rendono i libri delle Edizioni Colophon oggetti di particolare pregio. I testi sono composti in caratteri mobili dalle officine tipografiche di Ruggero Olivieri e di Rodolfo Campi. Nel 1990 nasce la collana Poiein che raccoglie artisti quali Enrico Baj, Agostino Bonalumi, Giò Pomodoro. Dal 1999, la casa editrice pubblica un periodico, «Colophon», esclusivamente dedicato ai libri d'artista, stampato in 1000 esemplari numerati, totalmente privo di pubblicità. I libri d'artista delle Edizioni Colophon sono stati esposti in mostre e musei nazionali e internazionali, tra cui si ricordano: il museo Poldi Pezzoli di Milano, il MOMA di New York, la collezione Guggenheim di Venezia, la Biblioteca nazionale Centrale di Firenze.

**Per maggiori informazioni:**



UFFICIO STAMPA - FONDAZIONE GIORGIO CINI

Isola di San Giorgio Maggiore - 30124 - Venezia

Telefono: 041 2710280

E-mail: [stampa@cini.it](mailto:stampa@cini.it) - Sito Internet: [www.cini.it](http://www.cini.it)

Fondazione Giorgio Cini onlus  
Istituto di Storia dell'Arte  
tel. +39 041 2710230  
arte@cini.it  
www.cini.it

**Informazioni per la stampa:**

Fondazione Giorgio Cini onlus  
Ufficio Stampa  
tel. +39 041 2710280  
fax +39 041 5238540  
email: stampa@cini.it  
www.cini.it



UFFICIO STAMPA - FONDAZIONE GIORGIO CINI

*Isola di San Giorgio Maggiore - 30124 - Venezia*

*Telefono: 041 2710280*

*E-mail: stampa@cini.it - Sito Internet: www.cini.it*