Sguardi musicali: progetti di etnomusicologia visiva 2019

**Bando per borsa di studio Diego Carpitella per la realizzazione di un prodotto audiovisivo di interesse etnomusicologico**

Per partecipare alla selezione i candidati devono inviare questo modulo compilato alla segreteria dell’Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati (via email a: musica.comparata@cini.it)

entro e non oltre il **16 aprile 2019**

|  |
| --- |
| 1. Nome:  |
| 2. Data di nascita (gg/mm/aaaa): 3. Nazionalità: |
| 4. Indirizzo:  |
| 5. Email:  |
| 6. Recapito telefonico:  |
| 7. Estremi documento allegato (scansione su file JPEG o PDF):  |
| 8. Estremi dichiarazione allegata (file Word o PDF) attestante il possesso dei pieni diritti sul film che si intende realizzare oppure la documentazione con cui si dimostra il possesso dei diritti d’uso o della titolarità dei diritti in capo ad altri soggetti:  |
| 9. Link a documento audiovisivo realizzato dal candidato, caricato su piattaforma di streaming (YouTube, Vimeo, ecc.) o su Cloud Storage (DropBox, Google Drive, ecc.): |
| 10. Lettera di motivazione (max 300 parole)  |

|  |
| --- |
| 11. Progetto comprendente la descrizione della ricerca etnografica dalla quale scaturisce l’idea del film, nonché una dettagliata descrizione dell’idea cinematografica che si intende realizzare, comprese le indicazioni sul formato con cui sarà realizzata l’opera (max 2 pagine):  |

|  |
| --- |
| Continua descrizione progetto… |

|  |
| --- |
| 12. Curriculum vitae, con dettaglio esperienze di produzione audiovisiva (max 1 pagina inclusa data e firma):  |
| 13. Data:  | 14. Firma:  |