

## **Verbale della riunione del Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Roman Vlad**

27 giugno 2019, ore 15.00

Istituto per la Musica, Fondazione Giorgio Cini, Isola di San Giorgio Maggiore, Venezia

Presenti: Gianmario Borio (Presidente), Angela Carone (Segretario Tesoriere), Guido Casati [in collegamento Skype], Fabrizio Pezzopane [in collegamento Skype]

Assente: Giorgio Battistelli

Il giorno 27 giugno 2019, alle ore 15.00, presso l'Istituto per la Musica della Fondazione Giorgio Cini di Venezia si è tenuta la prima riunione del Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Roman Vlad.

Il Presidente, Prof. Gianmario Borio, e il Segretario Tesoriere, Dott.ssa Angela Carone, ringraziano i partecipanti per la attiva collaborazione dei mesi scorsi che ha reso possibile la stesura del programma per le celebrazioni in occasione del centenario della nascita di Roman Vlad, inviato al Ministero per i Beni e le Attività Culturali tramite PEC in data 27 marzo 2018.

La Dott.ssa Carone informa i convenuti che nel mese di aprile c.a., in seguito all'insediamento del Comitato presso il Ministero per i Beni e le Attività culturali (29 marzo 2019), sono stati aperti il codice fiscale del Comitato e un conto corrente ad esso dedicato; inoltre, sono stati attivati un indirizzo di posta elettronica per la segreteria del Comitato (comitatonazionalevlad@cini.it) e il suo sito ([https://www.google.com/search?q=comitato+nazionale+romman+vlad&rlz=1C1GCEU\\_itIT823IT824&oq=comitato+nazionale+romman+vlad&aqs=chrome..69i57j33.7415j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8](https://www.google.com/search?q=comitato+nazionale+romman+vlad&rlz=1C1GCEU_itIT823IT824&oq=comitato+nazionale+romman+vlad&aqs=chrome..69i57j33.7415j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8)). Carone ricorda anche che il domicilio fiscale del Comitato coincide con quello della Fondazione Giorgio Cini, che ha sede sull'Isola di San Giorgio Maggiore di Venezia.

I partecipanti vengono informati della decisione del Maestro Carlo Grante di dimettersi da membro del Comitato (la dimissione è avvenuta tramite lettera firmata che Grante ha inviato al Presidente il 16 aprile 2019); Carone ricorda anche che il 1 aprile 2019 è stata inviata al Ministero tramite PEC una richiesta di rifinanziamento per il 2020 e che in data 28 giugno c.a. verrà pubblicato sul sito della Fondazione Giorgio Cini, sezione Archivio Digitale, il catalogo completo della musica edita e inedita di Roman Vlad, comprensivo di relative partiture edite, carteggi e ritagli stampa. Il catalogo è basato sui materiali conservati nel Fondo Roman Vlad presente dal 2014 presso l'Istituzione veneziana.

Infine, si stabilisce l'opportunità di stipulare una convenzione con la Fondazione Giorgio Cini di Venezia, al fine di stipulare borse di studio e ricerca, come previsto dalle Linee guida dei Comitati Nazionali.

Dopo aver ripercorso le vicende amministrative e formali del Comitato, si passa a discutere il programma delle attività per i prossimi 6 mesi. Il Comitato approva le seguenti attività: istituzione di una borsa di studio per attività di ricerca di 3 mesi (non rinnovabili) presso l'Istituto per la Musica, sul tema "Riordino, condizionatura e inventariazione degli scritti editi e inediti di Roman Vlad conservati presso il Fondo Roman Vlad della Fondazione Giorgio Cini di Venezia (Istituto per la Musica)"; organizzazione di un concerto pianistico da tenersi il 5 dicembre 2019 alla Fondazione Giorgio Cini di Venezia (per il quale sarà necessario pubblicare un avviso di manifestazione di interesse, al fine di individuare il concertista); allestimento di una mostra a Venezia relativa ai documenti editi e inediti di Roman Vlad, curata dalla Dott.ssa Carone (novembre-dicembre 2019); organizzazione di una tavola rotonda da svolgersi a L'Aquila il 7 dicembre c.a. Si procede alla discussione dei

dettagli organizzativi di quest'ultima attività. Il Dott. Guido Casati suggerisce di organizzare la diretta streaming per l'evento; il Maestro Pezzopane giudica molto pertinente la proposta e si impegna a valutarne la fattibilità. Si discutono aspetti logistici legati allo svolgimento della tavola rotonda. Si stila un elenco con i possibili partecipanti alla tavola rotonda, per i quali non sarà previsto un gettone di presenza, e delle tematiche da porre al centro dell'incontro. Il Prof. Borio e il Maestro Pezzopane si impegnano a contattare le persone individuate per sondare la loro disponibilità a prendere parte alla tavola rotonda; dopo aver ottenuto una loro conferma, il Prof. Borio invierà a tutti loro una lettera ufficiale di invito. Il Maestro Pezzopane propone di servirsi di un Minivan a 8 posti (in alternativa al treno e all'autobus) per prelevare a Roma i partecipanti residenti in quella città e permettere loro di raggiungere comodamente L'Aquila. Ai relatori e ai membri del Comitato non residenti all'Aquila che saranno presenti alla tavola rotonda (Borio, Carone, Casati) sarà offerta la possibilità di trattenersi in città per assistere a un concerto del mdi ensemble, previsto per l'8 dicembre c.a. e con in programma brani di Roman Vlad.

Non essendoci altri aspetti da discutere, la riunione si scioglie alle ore 16.00.

Il Presidente

Prof. Gianmario Borio

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Gianmario Borio', with a large, stylized flourish at the end.

Il Segretario Tesoriere

Dott.ssa Angela Carone

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Angela Carone', written in a cursive style.