

Venezia, 11 settembre 2019

Oggetto: elenco dei candidati ammessi al Workshop
Research-led Performance. Percussione Cre-azione.
Fondazione Giorgio Cini, 28 – 30 ottobre 2019.

In data 2 settembre 2019 la Commissione composta da Laura Mancini, Gianni Maestrucci, Leonardo Ramadori, Gianluca Saveri, Gianvincenzo Cresta e Gianmario Borio si è riunita per la valutazione delle candidature pervenute in riferimento al Workshop in oggetto.

La Commissione, dopo attenta analisi e comparazione dei curricula, dei contributi audio/video e delle partiture, ha comunicato l'elenco dei percussionisti e dei compositori ammessi al Workshop, qui di seguito pubblicato in rigoroso ordine alfabetico e non di merito.

Il Workshop prevede la partecipazione di 8 percussionisti e di 4 compositori per complessivi 12 allievi.

A ciascun partecipante verrà assegnata una borsa di studio erogante servizi e data la possibilità di seguire integralmente tutte le attività previste nel periodo di svolgimento del progetto con la consegna, al termine del percorso, di un attestato di partecipazione.

Ai candidati ammessi è richiesta la conferma della propria partecipazione al Workshop **entro e non oltre il 18 settembre 2019** da inviare al seguente indirizzo email: concorsimusica@cini.it.

Fondazione Giorgio Cini di Venezia

Tetraktis Percussioni



ELENCO PERCUSSIONISTI AMMESSI
(in ordine alfabetico)

- 1. BALESTRINI GIOELE**
- 2. BIANCO IRENE**
- 3. CHIU YULING**
- 4. FRANGUELLI TOMMASO**
- 5. FRANK COLIN**
- 6. MEDDA GIAN MARCO**
- 7. PILI STANISLAS**
- 8. ZAMENGO ANDREA**

ELENCO COMPOSITORI AMMESSI
(in ordine alfabetico)

- 1. CARRETERO ALBERTO**
- 2. CHEN HAOSI HOWARD**
- 3. CHENG HUIHUI**
- 4. MACAHIS FELIZ ANNEE REYES**

Fondazione Giorgio Cini di Venezia

Tetraktis Percussioni

