

Venezia, Isola di San Giorgio Maggiore
24 settembre 2019

ArtTech Forum 2019

La terza edizione dell'ArtTech Forum si terrà domani a Venezia, in partnership con la Fondazione Giorgio Cini. Al termine della giornata di conferenze e tavole rotonde, sarà conferito il Premio ArtTech a una delle otto start-up selezionate per la finale.

Lunedì 23 settembre 2019 - Nella cornice dell'**ArtTech Forum 2019**, in programma domani, martedì 24 settembre, sull'isola di San Giorgio Maggiore grazie alla collaborazione con la **Fondazione Giorgio Cini**, esperti internazionali e figure di spicco provenienti da diversi ambienti artistici e imprenditoriali parteciperanno a tavole rotonde e presentazioni sul rapporto fra tecnologia, tutela del patrimonio e archiviazione di dati storici. L'obiettivo è di riunire una comunità internazionale di scienziati, ingegneri, analisti, investitori e rappresentanti del vasto settore dell'arte e della cultura.

Il programma della giornata di conferenze includerà la presentazione del Progetto *Venice Time Machine*, a cura del professor **Frederic Kaplan**. Questa iniziativa illustra alla perfezione il modo in cui la tecnologia può aiutare a dare nuova vita al patrimonio culturale. **Sarah Kenderdine**, docente di Museologia digitale alla Scuola politecnica federale di Losanna (EPFL), terrà la presentazione "Mappatura profonda: l'atlante del buddismo marittimo" (*Deep Mapping: The Atlas of Maritime Buddhism*), tema che unisce tecnologia, cultura e big data. I partecipanti avranno inoltre l'opportunità di ascoltare l'artista **Quayola**, le cui performance combinano tecnologia ed esperienze innovative per il pubblico.

Il programma della conferenza includerà anche una sessione di discussione moderata dal professor **Patrick Aebischer**, presidente di ArtTech Foundation. Focus di questa tavola rotonda saranno i nuovi modelli di business che puntano a promuovere l'imprenditorialità e gli investimenti in settori al confine tra cultura e tecnologia. Parteciperanno alla sessione di discussione **Markus Gross**, docente di Scienze computazionali al Politecnico federale di Zurigo (ETHZ), a capo del laboratorio di computer grafica e fondatore di varie start-up, e **Horst Hörtner**, direttore di Futurelab all'Ars Electronica Festival.

Otto start-up fra molte decine di candidate sono state selezionate da una giuria internazionale e presenteranno le loro innovazioni all' *ArtTech Forum 2019*. Oltre al *Premio ArtTech*, che sarà conferito alla miglior start-up dopo votazione



pubblica, queste giovani aziende entreranno a far parte della rete globale di ArtTech, un'opportunità unica per creare contatti e sinergie in grado di generare entusiasmanti progetti innovativi.

ArtTech Foundation è nata in Svizzera nella primavera 2017 su iniziativa di un gruppo di ricercatori universitari e leader dell'imprenditoria, allo scopo di creare un ecosistema internazionale di personalità del mondo accademico, culturale e artistico, ma anche di quello degli affari: imprenditori e investitori giovani oppure navigati, il cui obiettivo comune è aiutare arte e cultura a prosperare nell'era digitale. L'ArtTech Foundation mira a incoraggiare un dialogo aperto e il sostegno alla creazione di progetti all'avanguardia che abbraccino tutte le forme d'arte, tutelino e promuovano il patrimonio culturale attraverso l'impiego delle nuove tecnologie. Incoraggiando le aziende giovani a investire in tali progetti e a comprendere il modo in cui l'innovazione tecnologica può giovare alla cultura, l'ArtTech Foundation punta a costruire un ponte fra due mondi all'apparenza diversi e opposti, con l'obiettivo di creare nuovi modelli di business.

Per maggiori informazioni:

ArtTech Foundation e Forum 2019 (programma completo):

<https://arttechfoundation.org/>

<https://arttechfoundation.org/2019-forum/>

Nathalie Pichard, Executive Director and Curator, ArtTech Foundation

nathalie.pichard@arttechfoundation.org

+41 79 689 56 83

Informazioni per la stampa:

Fondazione Giorgio Cini ETS

Ufficio stampa

tel. +39 041 2710280

email: stampa@cini.it

www.cini.it/press-release



UFFICIO STAMPA - FONDAZIONE GIORGIO CINI

Isola di San Giorgio Maggiore - 30124 - Venezia

Telefono: 041 2710280

E-mail: stampa@cini.it - Sito Internet: www.cini.it