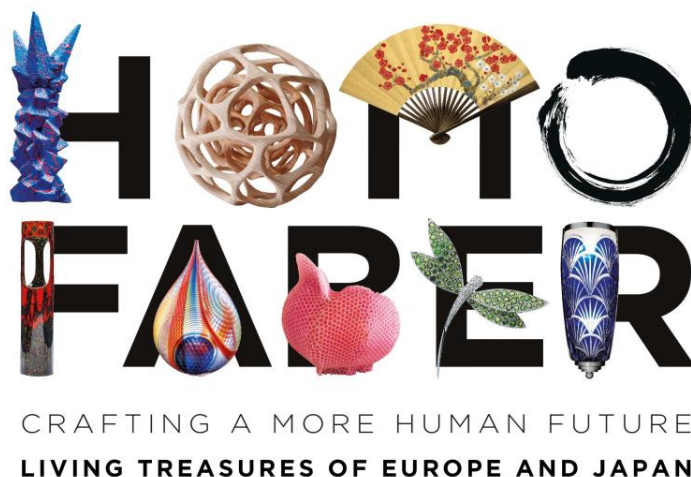




**HOMO FABER**  
Crafting a more human future

**La Michelangelo Foundation for Creativity and Craftsmanship  
annuncia la decisione di rimandare al 2021 l'evento  
*Homo Faber: Crafting a more human future.*  
*Living treasures of Europe and Japan***

Homo Faber, l'evento culturale internazionale dedicato ai mestieri d'arte, in programma dal 10 settembre all'11 ottobre 2020 presso la Fondazione Giorgio Cini e con il Giappone come ospite d'onore, si svolgerà a Venezia nel 2021. Questa decisione è stata presa a causa della pandemia di COVID-19.



Visual Homo Faber- Robilant@Michelangelo Foundation

[info@homofaberevent.com](mailto:info@homofaberevent.com) - [www.homofaberevent.com](http://www.homofaberevent.com)


HOMO FABER - Fondazione Giorgio Cini, Venezia

Organizzato da



Sotto l'alto patrocinio del



 Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra  
  
Consolato generale di Svizzera a Milano

In partnership con





**HOMO FABER**  
Crafting a more human future

La salute viene prima di tutto, e quindi anche la sicurezza della nostra comunità: artigiani, curatori, designer, collaboratori, partner, appassionati di artigianato d'arte, followers e visitatori, con un pensiero speciale rivolto ai nostri amici in Giappone e ai nostri partner a Venezia.

*«Il principio fondamentale di Homo Faber: Crafting a more human future è di porre l'essere umano - l'uomo e l'artefice - al cuore dell'evento. Questo principio ci impone quindi di proteggere non solo i mestieri d'eccellenza ma anche gli esseri umani stessi. Per questo motivo abbiamo deciso di anteporre la sicurezza e il benessere dei nostri maestri artigiani e di tutta la comunità di Homo Faber, rimandando la nuova edizione al 2021».* Johann Rupert, co-fondatore della Michelangelo Foundation.

*«Durante la peste che imperversò nel XIV secolo, Giovanni Boccaccio scrisse il Decamerone, un capolavoro della letteratura nel quale narra una serie di storie che avevano lo scopo di preservare il senso della bellezza, dell'umanità e dell'amore. Sono persuaso che nel 2021, quando verrà il momento, anche Homo Faber riprenderà a raccontare storie meravigliose e autentiche, che segneranno il rinascimento del nostro mondo: le stimolanti storie dei maestri d'arte. Homo Faber ci darà quindi l'opportunità di godere ancora della bellezza».* Franco Cologni, co-fondatore della Michelangelo Foundation.

Ogni giorno portiamo avanti la nostra missione di incoraggiare, sostenere e valorizzare gli esseri umani, ovvero le mani, i cuori e le menti di coloro i quali sono alla base dei processi creativi e di nuove opere. Gli artigiani sono la forza trainante del nostro movimento culturale, ed è in loro che continuiamo a riporre la nostra fiducia. Attendiamo con gioia il momento in cui, nel 2021, saremo in grado di celebrare insieme a loro e a tutta la nostra comunità un ritrovato rispetto per l'animo umano.

[info@homofaberevent.com](mailto:info@homofaberevent.com) - [www.homofaberevent.com](http://www.homofaberevent.com)

HOMO FABER - Fondazione Giorgio Cini, Venezia

Organizzato da



Sotto l'alto patrocinio del



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra  
Consolato generale di Svizzera a Milano

In partnership con





HOMO FABER

Crafting a more human future



Master artisan, Emma Bourke at work in her studio in Ireland- ©Alice Ward

La data esatta della seconda edizione di **Homo Faber: *Crafting a more human future. Living Treasures of Europe and Japan*** sarà confermata durante il prossimo mese di maggio.

Desideriamo ringraziare tutti i partecipanti all'evento - artigiani europei e giapponesi, curatori, partner e collaboratori – per la loro comprensione. Insieme a loro condividiamo una visione ottimistica non solo del 2021 ma anche del futuro.

Note per i redattori

**Homo Faber**

*Crafting a more human future*

Fondazione Giorgio Cini, San Giorgio Maggiore, Venezia

[homofaberevent.com](http://homofaberevent.com)

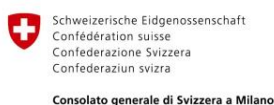
[info@homofaberevent.com](mailto:info@homofaberevent.com) - [www.homofaberevent.com](http://www.homofaberevent.com)

HOMO FABER - Fondazione Giorgio Cini, Venezia

Organizzato da



Sotto l'alto patrocinio del



In partnership con





**HOMO FABER**

Crafting a more human future

**Homo Faber** è l'evento di punta organizzato dalla **Michelangelo Foundation for Creativity and Craftsmanship**, organizzazione internazionale senza fine di lucro con sede a Ginevra, in Svizzera. La sua missione è di valorizzare e preservare i mestieri d'arte in tutto il mondo, rinforzandone i legami con il design. Profondamente ancorata a una tradizione di cultura ed eccellenza, la Michelangelo Foundation è al tempo stesso consapevole della realtà e delle sfide poste dall'economia globale nella quale viviamo. La Michelangelo Foundation si impegna a sostenere gli uomini e le donne che si dedicano al conseguimento delle eccellenze artigiane, e a promuovere un nuovo movimento culturale costruito attorno ai valori che sono alla base dei loro mestieri. La Michelangelo Foundation concentrerà inizialmente le sue attività in Europa, con la consapevolezza che per secoli il lavoro artigiano ha svolto un ruolo fondamentale nella creazione del suo tessuto economico e culturale. [michelangelofoundation.org](http://michelangelofoundation.org)

I partner che collaborano con la Michelangelo Foundation nella realizzazione di **Homo Faber** ne condividono la visione e gli ideali: **Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte**, **Fondazione Giorgio Cini** e **The Japan Foundation**.

#### **Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte**

La Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte è un'istituzione privata non profit nata a Milano nel 1995. Promuove, sostiene e realizza una serie di iniziative culturali, scientifiche e divulgative per la protezione e la diffusione dei mestieri d'arte. Le sue iniziative sono finalizzate a un "nuovo Rinascimento" dei mestieri d'arte, volto a salvare le attività artigianali di eccellenza dal rischio di scomparsa che le minaccia. Le sue iniziative si rivolgono soprattutto ai giovani, al fine di formare nuove generazioni di Maestri d'Arte. [fondazionacologni.it](http://fondazionacologni.it)

#### **Fondazione Giorgio Cini**

La Fondazione Giorgio Cini è un'istituzione culturale senza scopo di lucro con sede a Venezia. Fu creata da Vittorio Cini nel 1951 per restaurare l'isola di San Giorgio Maggiore allo scopo di reinserirla nella vita di Venezia e di farne un centro internazionale di attività culturali. La Fondazione Giorgio Cini è oggi un importante centro per gli studi umanistici e promuove la creazione e lo sviluppo di istituzioni di formazione, culturali, sociali e artistiche sul territorio. [cini.it](http://cini.it)

#### **The Japan Foundation**

Fondata a Tokyo nel 1972, The Japan Foundation si occupa di sviluppare programmi internazionali di scambio culturale a livello mondiale. Missione della fondazione è la promozione della cultura giapponese attraverso programmi e attività nelle seguenti aree: arte, scambi culturali, insegnamento della lingua giapponese. La fondazione ha ramificazioni in tutto il mondo, con 25 filiali in 24 Paesi. Nell'ambito del suo programma culturale offre sostegno ai candidati selezionati attraverso borse di studio, progetti di ricerca e opportunità di formazione. [jpf.go.jp](http://jpf.go.jp)

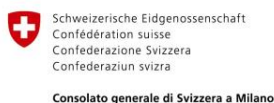
Per ulteriori informazioni:

#### **Stampa internazionale**

[info@homofaberevent.com](mailto:info@homofaberevent.com) - [www.homofaberevent.com](http://www.homofaberevent.com)

HOMO FABER - Fondazione Giorgio Cini, Venezia

Organizzato da



In partnership con





**HOMO FABER**

Crafting a more human future

**14 Settembre Milano** - +39 02 35 999 293  
Livia Grandi, [livia@14septembre.com](mailto:livia@14septembre.com)  
Marina Zanetta, [marinazanetta@14septembre.com](mailto:marinazanetta@14septembre.com)  
Ludovica Riboni, [ludovicariboni@14septembre.com](mailto:ludovicariboni@14septembre.com)

**Francia, Svizzera e Belgio**  
**14 Settembre** - +33 1 55 28 38 28  
Marie José Rousset, [mariejoserousset@14septembre.com](mailto:mariejoserousset@14septembre.com)  
Laura Sergeant, [laurasergeant@14septembre.com](mailto:laurasergeant@14septembre.com)

**Regno Unito, Russia, Scandinavia, Cina**  
**14 Settembre London** - +44 (0)203 701 7520  
Rebecca Mitchell, [rebeccamitchell@14septembre.com](mailto:rebeccamitchell@14septembre.com)

**USA**  
**BDE** - +1 212 353 1383  
Beth Massey, [beth.massey@bdeonline.biz](mailto:beth.massey@bdeonline.biz)

**Giappone**  
**Daily Press** – +81 (0)3 6416-3201  
Nao Takegata, [naotakegata@dailypress.org](mailto:naotakegata@dailypress.org)

---

[info@homofaberevent.com](mailto:info@homofaberevent.com) - [www.homofaberevent.com](http://www.homofaberevent.com)

---

HOMO FABER - Fondazione Giorgio Cini, Venezia

---

Organizzato da

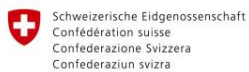


**MICHELANGELO  
FOUNDATION**  
FOR CREATIVITY  
AND CRAFTSMANSHIP

Sotto l'alto patrocinio del



European Parliament



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Consolato generale di Svizzera a Milano

In partnership con



JAPAN FOUNDATION



FONDAZIONE  
COLOGNI  
MESTIERI D'ARTE



FONDAZIONE  
GIORGIO CINI