

Venezia, 27 giugno 2020

Formazione itinerante internazionale per giovani artisti dell'illustrazione: il progetto *Invisible Lines* selezionato dalla Commissione Europea

Il progetto, ideato dal Centro di Civiltà e Spiritualità Comparete della Fondazione Giorgio Cini e dedicato all'illustrazione, al fumetto e alle graphic novels, permetterà ad un gruppo di giovani artisti di intraprendere un percorso di formazione tra Italia, Francia e Repubblica Ceca

Il progetto *Invisible Lines*, dedicato all'illustrazione, al fumetto e alle graphic novels, ideato dal **Centro di Civiltà e Spiritualità Comparete** della Fondazione Cini, è stato selezionato dal programma "Europa Creativa" della Commissione Europea. Il progetto, che inizierà a settembre 2020, permetterà a un gruppo scelto di giovani artisti di intraprendere un percorso di formazione itinerante tra Italia, Francia e Repubblica Ceca. *Invisible Lines*, sviluppato in collaborazione con le associazioni **Central Vapeur** (Strasburgo), **Hamelin** (Bologna) e **Baobab Books** (Tábor). Le opere create durante questo percorso formativo verranno esposte nei tre paesi. Concluderanno il progetto una conferenza e la pubblicazione di un libro.

Il filo conduttore di questo progetto è il concetto di **invisibilità**: "In una società caratterizzata dall'iperproduzione di immagini, si è ritenuto fondamentale esplorare le dimensioni interiori della produzione dell'immagine, come la soggettività, la marginalità e la spiritualità - spiega Francesco Piraino, direttore del Centro di Civiltà e Spiritualità Comparete della Fondazione Cini - L'importanza dell'invisibile si può cogliere nei fenomeni spirituali e religiosi, spesso considerati come destinati a sparire nell'epoca contemporanea, ma che trovano oggi nuova forza e nuovi spazi. Invisibile è paradossalmente il migrante e il rifugiato, al centro delle rappresentazioni dei media e tuttavia raramente presente con la propria storia e voce. L'invisibile si coglie anche in molti luoghi abbandonati che sono sparsi in tutta Europa, a causa del paesaggio urbano in continua evoluzione".

Per approfondire i progetti selezionati dal programma "Europa Creativa":

https://eacea.ec.europa.eu/sites/eacea-site/files/coop1_01_selection_results.pdf





fondazione
GIORGIO CINI ONLUS

Informazioni per la stampa

Fondazione Giorgio Cini Onlus

Ufficio Stampa

tel.: +39 041 2710280

fax: +39 041 5238540

email: stampa@cini.it

www.cini.it/press-release



UFFICIO STAMPA – FONDAZIONE GIORGIO CINI

Telefono: 041 2710280

E-mail: stampa@cini.it – Sito Internet: www.cini.it

Codice Fiscale: 80009330277