**Stagione Concertistica 2021**

**Auditorium “Lo Squero”**

L’Auditorium della Fondazione Giorgio Cini, vincitore del Premio Torta 2017, prosegue nel 2021 la sua attività consolidando i rapporti con i partner già avviati negli anni scorsi.

**Asolo Musica, Associazione Amici della Musica** propone un calendario di 10 concerti che verrà inaugurato con un omaggio a **Giovanni Morelli**, nell'ambito delle manifestazioni a lui dedicate nel decennale della scomparsa. Protagonisti della stagione: il **Quartetto di Venezia**, *quartetto in residenza* alla Fondazione Giorgio Cini dal 2017, **Sonig Tchakerian**, **Mario Brunello** e il progetto ***SqueroJazz*** con **Danilo Rea** e **Uri Caine**. In cartellone un concerto con **L’Arte dell’Arco** - **Roberto Loreggian** organizzato in occasione di *Homo Faber 2021***.**

**Le Dimore del Quartetto**, in collaborazione con la **Fondazione Gioventù musicale d’Italia** e la **Fondazione Walter Stauffer**, propone una nuova stagione del progetto **ARCHIPELAGO**. I concerti rappresentano un percorso di crescita per i giovani artisti che attraverso il periodo di residenza e studio alla Fondazione Cini possono perfezionare brani con nuove formazioni. Il calendario dei concerti potrebbe subire delle variazioni a seguito delle misure governative per contrastare l’emergenza COVID-19.

Di seguito il calendario completo:

Sabato 27 marzo 2021

ARCHIPELAGO #1
**Quartetto Nous** (Italia)
**Luigi Attademo** - chitarra (Italia)

Sabato 24 aprile 2021

ARCHIPELAGO #2
**Trio Bohemo** (Repubblica Ceca)
**Benedetta Bucci** - viola (Italia)

Sabato 15 maggio 2021

Asolo Musica

In ricordo di Giovanni Morelli

**Quartetto di Venezia**

Sabato, 29 maggio 2021

ARCHIPELAGO #3
**Quartetto Echéa** (Regno Unito)
**Igor Andreev** - pianoforte (Svizzera)

Sabato 5 giugno 2021

Asolo Musica

**Squero Jazz**

Danilo Rea, pianoforte

*Piano Solo*

Sabato 19 giugno 2021

Asolo Musica

**Squero Jazz**

Uri Caine, pianoforte

*Callithump*

Sabato 26 giugno 2021

ARCHIPELAGO #4
**Quartetto Chaos** (Austria)
**Alexander Ulmann** - pianoforte (Regno Unito)

Sabato 18 settembre 2021

Asolo Musica

*L’Arte dell’Arco*

**Roberto Loreggian**, cembalo

Bach Alternative Harpsichord Concertos

Concerto per clavicembalo e orchestra in Re Minore BWV 1052a

Concerto per clavicembalo e orchestra in Sol Minore BWV 1056

Concerto per flauto violino clavicembalo e orchestra in Re Maggiore BWV 1050a

Sabato 6 novembre 2021

Asolo Musica

**Quartetto di Venezia**

Sabato 13 novembre 2021

Asolo Musica

**Sonig Tchakerian**, violino

Johann Sebastian Bach: Sonate e Partite per violino solo

Partita in Si minore BWV 1002

Sonata in La minore BWV 1003

Sabato 20 novembre 2021

Asolo Musica

**Mario Brunello** suona e racconta JS Bach:

Sonate e Partite per violino solo

Sonata n. 1 in sol minore per violino BWV 1001

Sonata n. 2 in la minore per violino BWV 1003

Sonata n. 3 in Do maggiore per violino BWV 1005

Sabato 27 novembre 2021

Asolo Musica

**Quartetto di Venezia**

Sabato 11 dicembre 2021

Asolo Musica

**Mario Brunello** suona e racconta JS Bach:

Sonate e Partite per violino solo

Partita n. 1 in si minore per violino BWV 1002

Partita n. 2 in re minore per violino BWV 1004

Partita n. 3 in Mi maggiore per violino BWV 1006

Sabato 18 dicembre 2021

Asolo Musica

**Quartetto di Venezia**

**Fuori cartellone**

***Concerto in onore di Roman Vlad***

Nell’ambito delle celebrazioni per il centenario della nascita di Roman Vlad, il Comitato Nazionale, presieduto dal professor Gianmario Borio, direttore dell’Istituto per la Musica della Fondazione Cini, mdi ensemble eseguirà musiche del famoso compositore all’Auditorium “Lo Squero” (primavera – estate 2021)

***Concerto di musica iraniana***

Concerto dedicato alla musica classica persiana eseguita dal musicista iraniano Kayhan Kalhor, maestro internazionalmente riconosciuto del kamanche, viella della tradizione persiana, accompagnato dal percussionista Benham Samani (26 maggio, Fondazione Giorgio Cini, Sala degli Arazzi).

***Kutiyattam Parvati Viraham (La separazione di Parvati) di Kapila Venu***

Ritorna a San Giorgio Kapila Venu, una delle maggiori esponenti del teatro Kutiyattam del sud dell’India. Per la prima volta in Italia, verrà eseguita con musicisti dal vivo una recente produzione intitolata *Parvati Viraham* (La separazione di Parvati), incentrato sulla figura della sposa del dio Shiva (24 novembre, Fondazione Giorgio Cini, Sala degli Arazzi).

**Informazioni per la stampa**:

Fondazione Giorgio Cini onlus

Ufficio Stampa
tel.: +39 041 2710280

fax: +39 041 5238540
email: stampa@cini.it

[www.cini.it](http://www.cini.it/)/press-release