

Venezia, 17 marzo 2021, ore 16

In diretta streaming sul [canale YouTube della Fondazione Giorgio Cini](#)

## Riprendono online con il seminario *Divulgare la conoscenza delle musiche del mondo* le attività dell'Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati

*Ha superato il milione di visualizzazioni la playlist dedicata all'Istituto sul canale YouTube della Fondazione Giorgio Cini, che conta oltre 80 videoclip sulle tradizioni musicali e coreutiche provenienti da 26 paesi diversi*

**Mercoledì 17 marzo** alle **ore 16**, si tiene online il seminario *Divulgare la conoscenza delle musiche del mondo* organizzato dall'Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati della Fondazione Giorgio Cini e curato da **Lorenzo Chiarofonte, Giovanni Giuriati, Marco Lutz, Simone Tarsitani, Costantino Vecchi**. Forte del raggiungimento del milione di visualizzazioni su YouTube, l'Istituto vuole riflettere sulla didattica musicale interculturale con esperti nel campo dell'etnomusicologia e della didattica e presentare il nuovo progetto *Guide all'ascolto delle musiche del mondo: Percorsi di didattica musicale interculturale* a cura di Lorenzo Chiarofonte.

Il seminario può essere seguito **in diretta streaming sul canale YouTube della Fondazione Giorgio Cini** (per informazioni: [musica.comparata@cini.it](mailto:musica.comparata@cini.it)).

La prima parte del seminario si focalizza sui contenuti e i criteri con cui è stata creata la playlist di videoclip tratti dall'Archivio dell'Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati che conta oltre 80 estratti video su tradizioni musicali e coreutiche provenienti da 26 diversi paesi asiatici, africani, americani, europei. I relatori presenteranno esempi sull'uso di questi video in contesti divulgativi e didattici in diverse parti del mondo e anticiperanno alcune novità previste sul sito della Fondazione Giorgio Cini, come una mappa interattiva per scoprire le musiche documentate nei video dall'Istituto.

A seguire verrà presentato il nuovo progetto *Guide all'ascolto delle musiche del mondo: Percorsi di didattica musicale interculturale* a cura di Lorenzo Chiarofonte. Le *Guide* virtuali, multimediali e interattive, pubblicate sul sito saranno realizzate da esperti a partire dai ricchi materiali d'archivio dell'Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati. I relatori con degli esempi spiegheranno l'uso dei materiali didattici a partire da una *Guida* già realizzata.



Al termine verranno discussi i temi e i progetti presentati con alcuni esperti e docenti nel campo della didattica musicale e dell'intercultura rappresentanti diversi livelli dell'istruzione musicale in Italia.

Interverranno: **Fulvia Caruso** (Università di Pavia), **Raffaele Di Mauro** (Liceo Musicale di Napoli) **Serena Facci** (Università di Roma "Tor Vergata"), **Stefano Gavagnin** (IIS Andrea Gritti, Mestre), **Stefania Lucchetti** (Conservatorio di Musica di Venezia), **Anna Menichetti** (Conservatorio di Musica di Firenze), **Gabriella Santini** (I.C. Visconti di Roma).

**Per informazioni:**

Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati

tel. +39 041 2710357

Fax +39 041 2710221

[musica.comparata@cini.it](mailto:musica.comparata@cini.it)

[www.cini.it](http://www.cini.it)

**Informazioni per la stampa**

Ufficio Stampa

Fondazione Giorgio Cini Onlus

tel.: +39 041 2710280

fax: +39 041 5238540

email: [stampa@cini.it](mailto:stampa@cini.it)

[www.cini.it/press-release](http://www.cini.it/press-release)

