

# Prisco Bagni, passione e ricerca tra Guercino e Gandolfi

Fondazione Giorgio Cini | Istituto di Storia dell'Arte

Giornata di Studi in memoria  
di Prisco Bagni (1921—1995) **15.6.22**



Ubaldo Gandolfi, Gruppo di otto teste, penna e inchiostro bruno, Venezia, Fondazione Giorgio Cini.

15 Giugno  
Sala Barbantini

h 15:30

15:30 — 16:00

Saluti istituzionali

**Luca Massimo Barbero**

Direttore dell'Istituto di Storia dell'Arte  
della Fondazione Giorgio Cini

Introduzione

**Marco Riccòmini**

Storico dell'arte

Prisco Bagni. Vita e opere.

16:00

Interventi

**Cristiana Romalli**

Storica dell'arte

Guercino: disegni del periodo giovanile  
e della prima maturità

**Arabella Cifani e Franco Monetti**

Storici dell'arte

Presenze guerciniane a Torino.  
Scoperte e studi nel ricordo  
di Prisco Bagni

**Giulio Zavatta**

Università Ca' Foscari, Venezia,  
Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali

Bottega, seguaci, imitatori e falsari.  
Prisco Bagni "intorno" a Guercino

**Massimo Pulini**

Accademia di Belle Arti di Bologna

Benedetto Gennari pittore cortigiano  
e straniero in patria

**Francesca Lui**

Accademia di Belle Arti di Bologna

Deità e natura. Ancora su Ubaldo e  
Gaetano Gandolfi a Palazzo Malvasia

**Marco Riccòmini**

Storico dell'arte

Manfredi alla Cini

