



Castello di Monselice, 16 giugno 2022

Dalla Fondazione Giorgio Cini al Castello di Monselice: il ritorno di tre opere

Grazie a un accordo di deposito tra la Regione del Veneto e la Fondazione Giorgio Cini, le opere trafugate nel 1979 e recuperate dai Carabinieri tornano nella splendida sede scelta per loro da Vittorio Cini, il Castello di Monselice.

Monselice – Tornano finalmente a casa tre opere trafugate nel 1979 dal Castello di Monselice, di proprietà della Regione del Veneto e appartenute a **Vittorio Cini**, uno dei maggiori collezionisti italiani attivi tra le due guerre mondiali e nel secondo dopoguerra. **Giovedì 16 giugno 2022 alle ore 11** si terrà la cerimonia ufficiale di consegna delle tre opere recuperate grazie alle indagini del Nucleo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Venezia tra il 2001 e il 2015 e restituite alla Fondazione Giorgio Cini, proprietaria del Castello al momento del furto. Le opere sono: un' **Adorazione dei pastori** cinquecentesca di artista padano (Cremona?) dell'ultimo quarto del XVI secolo; un **San Luca Evangelista** seicentesco attribuito a Pietro Bellotti, entrambi dipinti su tavola, e un bassorilievo ligneo policromo con l' **Adorazione del Bambino** di scuola lombarda del Quattrocento.

Alla cerimonia interverranno: **Francesco Calzavara**, Assessore alla Programmazione, Attuazione programma, Rapporti con il Consiglio Regionale, Bilancio e patrimonio, Affari generali, EE.LL. Regione del Veneto; **Francesca Scatto**, Presidente della Sesta commissione consiliare permanente (Politiche per l'istruzione, la formazione ed il lavoro; politiche per la ricerca; politiche per la cultura, il turismo e lo sport) Consiglio Regionale del Veneto; **Cristiano Corazzari**, Assessore al Territorio, Cultura, Sicurezza, Flussi migratori, Caccia e pesca Regione del Veneto, **Giorgia Bedin**, Sindaco di Monselice; **Aldo Rozzi Marin**, Amministratore Unico della Marco Polo Srl; **Renata Codello**, Segretario Generale Fondazione Giorgio Cini; **Christian Costantini**, Comandante Nucleo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Venezia; **Luca Massimo Barbero**, Direttore dell'Istituto di Storia dell'Arte Fondazione Giorgio Cini.

L'evento è parte delle attività congiunte tra Fondazione Giorgio Cini e Regione del Veneto per la valorizzazione della ricchissima raccolta d'arte di Vittorio Cini, oggi in larga parte custodite tra il Castello di Monselice, l'Isola di San Giorgio Maggiore e la Galleria di Palazzo Cini.

Informazioni per la stampa:

Fondazione Giorgio Cini onlus

Ufficio Stampa

tel. +39 041 2710280

email: stampa@cini.it

www.cini.it/press-release