Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati (IISMC)

Sguardi musicali: progetti di etnomusicologia audiovisiva

BORSA DIEGO CARPITELLA 2023

Bando per l'assegnazione di una borsa di ricerca in memoria di Diego Carpitella finalizzata alla realizzazione di un prodotto audiovisivo di interesse etnomusicologico

Scadenza per la presentazione delle domande: 1 aprile 2023

L'Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati (IISMC), nell'ambito del progetto *Sguardi musicali: progetti di etnomusicologia visiva*, ha istituito, in memoria di Diego Carpitella, una borsa di ricerca finalizzata alla realizzazione di un prodotto audiovisivo di interesse etnomusicologico. Sono ammessi alla selezione giovani ricercatori italiani o stranieri, con esperienza nel campo dell'etnomusicologia audiovisiva (che preferibilmente non abbiano raggiunto il 40mo anno d'età al giorno della scadenza del bando), che presentino un progetto per la realizzazione di un prodotto audiovisivo originale e inedito.

L'importo della borsa è fissato in euro 5.000,00 (lordi).

Per partecipare alla selezione i candidati devono **inviare il modulo** scaricabile online dal sito della Fondazione Giorgio Cini, compilato in ogni sua parte in inglese e completo di relativi allegati, alla segreteria dell'Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati (musica.comparata@cini.it) **entro il 1 aprile 2023.**

Le domande verranno esaminate da una Commissione di esperti che individuerà, con insindacabile giudizio, il destinatario della borsa entro il 15 maggio 2023. La Commissione sarà formata da tre membri designati dall'IISMC. La Commissione si riserva il diritto di non attribuire il finanziamento. La segreteria dell'IISMC comunicherà a tutti i candidati (via email) il risultato della selezione ed il nome del vincitore verrà pubblicato sul sito web della Fondazione Giorgio Cini.

Il vincitore della borsa di ricerca si impegna a realizzare il prodotto audiovisivo entro un anno dall'assegnazione della stessa. Il lavoro verrà periodicamente monitorato secondo modalità da concordare con il Comitato scientifico del progetto. L'IISMC, a prodotto finito e consegnato, si impegnerà inoltre ad organizzare una proiezione pubblica del prodotto audiovisivo a Venezia.

Parte integrante della borsa sarà anche la partecipazione ai workshop di Sguardi musicali in modalità da concordare. Il workshop di quest'anno "*La post-produzione audiovisiva in etnomusicologia"* si terrà alla Fondazione Cini dal 3 al 6 luglio 2023.

Il lavoro finale e la documentazione raccolta durante la realizzazione del prodotto audiovisivo resteranno in copia presso l'Archivio dell'IISMC, che potrà utilizzarli per fini di ricerca o altre attività senza scopo di lucro.

L'IISMC si riserva il diritto di pubblicare il film.

Il vincitore della Borsa Carpitella dovrà garantire il possesso dei diritti o delle licenze relative al materiale originale e d'archivio presente nel film. Tutti i materiali d'archivio dovranno essere correttamente attribuiti.

Tutte le persone che appaiono nei materiali originali devono fornire un consenso informato alle riprese e alla distribuzione del film.

Le responsabilità legali per eventuali violazioni sulle norme del copyright ricadranno sugli autori.

Per ulteriori informazioni:
Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati | Fondazione Giorgio Cini onlus | Isola di San Giorgio Maggiore | 30124 Venezia | musica.comparata@cini.it | T +39 041 2710357
https://www.cini.it/istituti-e-centri/studi-musicali-comparati