

La Scena Magica

L'arte teatrale di
Mischa Scandella



La Scena Magica

L'arte teatrale di
Mischa Scandella

L'Istituto per il Teatro e il Melodramma della Fondazione Giorgio Cini organizza con l'Accademia di Belle Arti di Venezia e il Comitato nazionale Scandella, un omaggio all'opera dello scenografo e costumista di origine veneziana Mischa Scandella, artista visionario e audace sperimentatore.

10.03 — 28.04.2023
Accademia di Belle
Arti di Venezia
Magazzino del Sale 3
Dorsoduro, Venezia

INAUGURAZIONE
10 MARZO ORE 16.00

Ingresso libero
Giov, Ven, Sab, Dom
11:00—18:00

La scena magica. L'arte teatrale di Mischa Scandella è un progetto espositivo che intende rendere omaggio al lavoro di Scandella e **mostrare al pubblico per la prima volta** la ricchezza del suo archivio, il suo stile e l'**apporto innovativo nella sperimentazione artistica multidisciplinare.**

Il percorso espositivo si articola tra **bozzetti e figurini originali** accompagnati da **locandine, fotografie e lettere autografe**, provenienti dall'**Archivio Scandella** conservato, grazie alla generosità del figlio Giovanni, presso l'**Istituto per il Teatro e il Melodramma** della Fondazione Giorgio Cini.

Dai magazzini storici del **Teatro dell'Opera di Roma**, provengono alcuni costumi per il *Mefistofele* di Arrigo Boito rappresentato alle Terme di Caracalla per la Stagione Lirica Estiva nel 1970, e da **La Biennale di Venezia, ASAC - Archivio Storico delle Arti Contemporanee** alcuni bozzetti per spettacoli rappresentati nel contesto dei Festival di Prosa.



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE