I.B.1a:

*Amleto*, 1923-1924

inchiostro acquarellato e acquerello su carta, CASVA-Comune di Milano.

Scenografia teatrale per *Amleto* di William Shakespeare (atto I, scena V), per Max Reinhardt, non realizzata.

Immagine che contiene testo, vecchio

Descrizione generata automaticamente

**I.B.5b**:

*Modernità*, 1925

matita su carta, CASVA-Comune di Milano.

Scenografia cinematografica per *Modernità*, non realizzata.

Immagine che contiene testo, interni, parete, vecchio

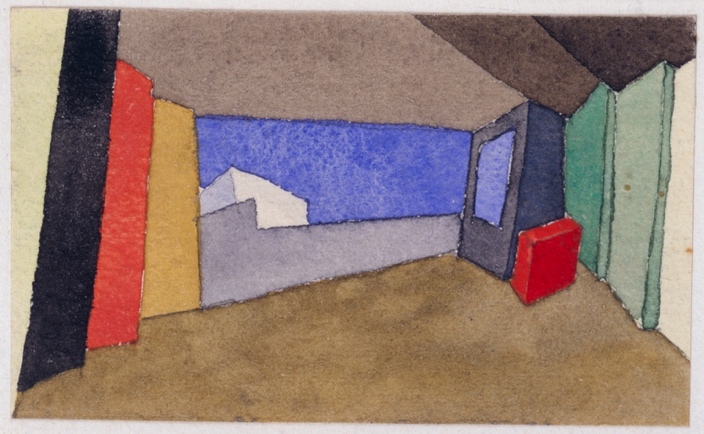
Descrizione generata automaticamente

I.B.8b:

*Il vascello fantasma*, 1928

acquerello e matita su carta, CASVA-Comune di Milano.

Scenografia teatrale per *Il vascello fantasma* di E. Lothar-Richter, rappresentato al Teatro Olimpia di Milano il 25 giugno 1928. regia di Tatiana Pavlova.



II.C.1g:

*Giuliano*, 1927

pastello su carta, CASVA-Comune di Milano.

Scenografia teatrale per *Giuliano* di Riccardo Zandonai (II atto), non realizzata.

Immagine che contiene testo

Descrizione generata automaticamente

I.B.10c:

*I cavalieri di Ekebù*, 1929

inchiostro acquarellato su carta beige, CASVA-Comune di Milano.

Scenografia teatrale per *I cavalieri di Ekebù* di Riccardo Zandonai, non realizzata.

Immagine che contiene testo, gatto

Descrizione generata automaticamente

III.C.4a:

*Enrico IV*, 1930

tempera su carta, CASVA-Comune di Milano.

Scenografia teatrale per *Enrico IV* di Luigi Pirandello, non realizzata.



III.C.4f:

*Enrico IV*, 1944

tempera su carta, CASVA-Comune di Milano.

Scenografia teatrale per *Enrico IV* di Luigi Pirandello, non realizzata.

Immagine che contiene testo

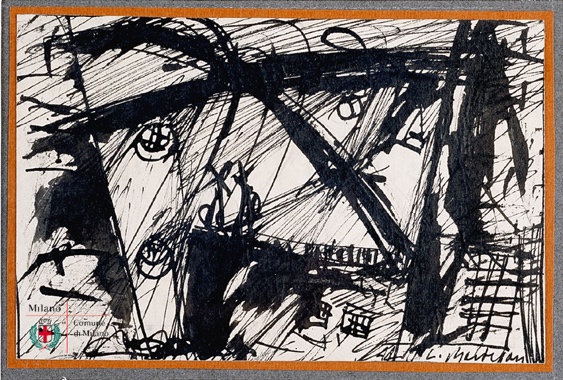
Descrizione generata automaticamente

IV.C.2j:

*Pelléas et Mélisande*, 1941-1944

china e china acquarellata su carta, CASVA-Comune di Milano.

Scenografia teatrale per *Pelléas et Mélisande* di Claude Debussy, per il Teatro di Mexico City, non realizzata.



III.A.1e:

*Teatro della Moda di Elizabeth Arden*, 1940

matita su carta, CASVA-Comune di Milano.

Progetto per il Teatro della Moda di Elizabeth Arden a New York.

Immagine che contiene testo

Descrizione generata automaticamente

III.A.1m:

*Teatro della Moda di Elizabeth Arden*, 1940

matita su carta, CASVA-Comune di Milano.

Progetto per il Teatro della Moda di Elizabeth Arden a New York.

Immagine che contiene testo

Descrizione generata automaticamente