**Codiceicona** individua e ridà vita ad oggetti di design progettati dai maestri del ‘900 Italiano, attraverso l’acquisizione dei diritti di edizione e la valorizzazione del know-how, nel rispetto di ciascun progetto originario.

I Designers rappresentati sono:

Luciano Baldessari / Franco Albini / Joe Colombo / Francesco Trabucco, Marcello Vecchi / Corsini & Wiskemann / Giancarlo Piretti / Giuseppe Cormio / Shigeaki Asahara / Alessandro Mendini / De Pas, D’Urbino, Lomazzi / Walter De Silva / Roberto Fiorato / Cini Boeri.

**Codiceicona** è un brand culturale italiano ed è una Società Benefit che opera in base a rigorosi criteri di sostenibilità, nel garantire trasparenza, integrità e rispetto delle persone e delle comunità in cui opera, promuovendo cultura, innovazione e ricerca ideando progetti trasversali a sostegno del circuito delle arti e della creatività Made in Italy.

Identificate le “icone” secondo codici di sensibilità e valori condivisi, il processo produttivo degli oggetti prescelti viene svolto completamente in Italia attraverso le mani di artigiani dotati di talenti e affinità con il gruppo di lavoro costituito da designer, architetti, consulenti specializzati, storyteller, art director, docenti, esperti di design.

In **Codiceicona** arte e design convergono nella riedizione di pezzi unici e numerati, che diventano una narrazione articolata fatta di persone, materiali, documenti, lavorazioni, ricerca dell’eccellenza, collaborazioni e storie.

15 sono i prodotti rieditati e attualmente disponibili; nuovi studi in corso andranno ad arricchire la collezione di **Codiceicona** 2023 con nuovi prodotti e designer.

- LUMINATOR BARCELLONA 1929 (lampada da terra) - Luciano Baldessari

- BADANO 1954 (tavolo) - Franco Albini

- CARRELLO MUSICA 1968 (mobile porta vinili) - Joe Colombo

- BLITZ 1969 (lampada da tavolo) - Francesco Trabucco, Marcello Vecchi

- SPINNAKER 1969 (lampada da tavolo) - Corsini & Wiskemann

- PLIA 1969-2019, LIMITED EDITION (sedia pieghevole) - Giancarlo Piretti

- LUCETTA 1974 (lampada da tavolo) - Cini Boeri

- BUGIA 1975 (lampada da tavolo) - Giuseppe Cormio

- ZIGGURAT 1981 (lampada da tavolo e lampada da terra) - Shigeaki Asahara

- PALOMAR 1984 (lampada da terra) - Shigeaki Asahara

- LAMPADA DI MILO 1988 (lampada da terra) - Alessandro Mendini

- OCTOPUS 1990 (appendiabiti) - De Pas, D’Urbino, Lomazzi

- CON-TATTO (tavolo) - Walter De Silva

- MIR (lampadario) - Roberto Fiorato

- MISURA (lampada da tavolo) - Shigeaki Asahara

**Press contact:**

Arch. Giulia Pordd

Ashtart Consultancy – Verona/Berlino

T. 340 8329529

Giulia.pordd@ashtartcreative.com