



PREMIO LETTERARIO
GIOVANNI COMISSO

REGIONE DEL VENETO
CITTÀ DI TREVISO



Treviso, 6.6.2023

PREMIO COMISSO, 42° EDIZIONE: VENERDI' 9 GIUGNO ALLA FONDAZIONE GIORGIO CINI DI VENEZIA L'INCONTRO DI SELEZIONE DELLE TERNE FINALISTE PER LA NARRATIVA ITALIANA E PER LA BIOGRAFIA

Proclamata anche l'opera vincitrice del Premio Comisso under 35 – Rotary Club Treviso

La Fondazione Giorgio Cini sull'Isola di San Giorgio Maggiore ospiterà venerdì 9 giugno alle 16 l'incontro pubblico per la selezione delle due terne finaliste della **42° edizione del Premio letterario Giovanni Comisso "Regione del Veneto – Città di Treviso"**. La Giuria Tecnica del Premio selezionerà le opere finaliste per le sezioni narrativa italiana e biografia. A inizio lavori il saluto di **Renata Codello**, Segretario Generale della Fondazione Giorgio Cini, di **Silvia Bolla**, Vicepresidente di Confindustria Veneto Est delegata alla cultura per Venezia e Rovigo, di **Ennio Bianco**, Presidente dell'Associazione Amici di Comisso. Seguirà l'intervento di **Pierluigi Panza**, Presidente della Giuria Tecnica, che vede il debutto della scrittrice e docente Alessandra Necci. Con loro in Giuria Tecnica anche Cristina Batocletti, Benedetta Centovalli, Rolando Damiani, Giancarlo Marinelli, Luigi Mascheroni, Sergio Perosa e Filippo Tuena.

“Ringrazio la Fondazione Cini e Renata Codello, Segretario generale, e Chiara Casarin, Responsabile Sviluppo Culturale e Comunicazione – dichiara Ennio Bianco, Presidente degli Amici di Comisso – per l'accoglienza e collaborazione in un luogo così significativo al quale ci legano molte memorie. La figura di Bruno Visentini, ad esempio, che è stato, anche contemporaneamente, Presidente della Fondazione Cini e dell'Associazione Amici di Comisso, dagli anni Settanta fino al 1995. E proprio a San Giorgio si tenne il primo convegno dedicato all'opera di Comisso dopo la sua morte, nell'aprile 1982 con la partecipazione di Carlo Bo, Alberto Moravia, Giancarlo Vigorelli. Gli atti furono curati dal professor Giorgio Pullini, storico componente della giuria tecnica del nostro Premio. La Fondazione Cini conserva gli archivi di molte personalità amiche di Comisso (come Benno Geiger, Gian Francesco Malipiero e Olga Signorelli) e qui scrittori e studiosi della giuria tecnica del Premio hanno partecipato ad importanti iniziative culturali. Tra loro, Maria Corti, Gianfranco Folena, Ferdinando Bandini, Claudio Magris, Sergio Perosa e Pierluigi Panza”.

Anche quest'anno è stato elevato il numero di opere presentate in selezione al Premio Comisso: complessivamente sono state 164, di cui 130 nella sezione narrativa italiana e 34 per la biografia. La scelta delle terne finaliste nell'incontro di selezione avverrà, come ormai da qualche anno, dopo una prima valutazione della stessa Giuria Tecnica, compiuta con votazione on-line in questi giorni. Questa votazione ha ristretto il numero di libri in vista della selezione finale: 35 per la sezione narrativa, 22 per la biografia. **Tutti i titoli su www.premiocomisso.it da dove verrà anche trasmessa in streaming la diretta facebook dell'incontro di selezione.**

Il 9 giugno alla Fondazione Cini sarà anche proclamata l'opera vincitrice del **Premio Comisso under 35 – Rotary Club Treviso**, promosso da Rotary Club Treviso e Associazione Amici di Comisso e riservato agli scrittori under 35. La scelta tra 18 opere in concorso, poi ristrette a 10. Il Premio Comisso è promosso dal 1979 dall'Associazione Amici di Comisso ed è sostenuto da Regione del Veneto, Comune di Treviso, Camera di Commercio Treviso Belluno, Confindustria Veneto Est e numerose aziende del territorio. Il 7 ottobre la cerimonia finale a Treviso, con la votazione dei 70 componenti la Grande giuria e la proclamazione dei vincitori nelle due sezioni.

È gradita la partecipazione di un giornalista della testata



PREMIO LETTERARIO
GIOVANNI COMISSO

REGIONE DEL VENETO
CITTÀ DI TREVISO



OPERE CHE HANNO SUPERATO IL TURNO PER LA SELEZIONE FINALE:

Narrativa italiana: *Abbassa il cielo e scendi* di Giorgio Boatti (Mondadori), *Arrocco siciliano* di Costanza Di Quattro (Baldini+Castoldi), *Atto di dolore* di Antonio Gurrado (Wojtek Edizioni), *Bianco su bianco* di Simone Ghelli (Castelvecchi), *I segni sulla terra* di Marzo Truzzi (Arkadia Editore), *Il cuore buio dei miracoli* di Alessandro Mezzena Lona (Ronzani Editore), *Il Dio disarmato* di Andrea Pomella (Einaudi), *Il Duca* Matteo Melchiorre (Einaudi), *Il fuoco invisibile* di Daniele Rielli (Rizzoli), *Infinito Moonlit* di Sara Gamberini (NN Editore), *Irina Nikolaevna o l'arte del romanzo* di Paola Capriolo (Bompiani), *La danza della lepre* di Giuseppina Pieragostini (La lepre edizioni), *La fortuna* di Valeria Parrella (Feltrinelli), *La lezione* di Marco Franzoso (Mondadori), *La memoria del cielo* di Paola Mastrocola (Rizzoli), *La stanza delle mele* di Matteo Righetto (Feltrinelli), *La traversata notturna* di Andrea Canobbio (La nave di Teseo), *La vampa* di Pier Franco Brandimante (Il Saggiatore), *La vita di chi resta* di Matteo B. Bianchi (Mondadori), *La vita incauta* di Rossella Pretto (Editoriale scientifica), *L'amante cinese* di Antonio Armano (Gallucci Editore), *L'equilibrio delle lucciole* di Valeria Tron (Salani); *L'isola dei battiti del cuore* di Laura Imai Messina (Piemme), *L'ultima innocenza* di Emiliano Monreale (Sellerio), *Nicolas* di Nicola Gardini (Garzanti), *Non fiori ma opere di bene* di Elisa Fuksas (Marsilio Editori), *Per futili motivi* di Sapo Matteucci (La nave di Teseo), *Racconti romani* di Jhmpa Lahiri (Guanda), *Se il diavolo* di Gianluca Barbera (Alessandro Polidoro Editore), *Sono difficili le cose belle* di Matteo Nucci (HarperCollins Italia), *Swinging Stravinsky* di Biagio Bagini (Oligo Editore), *Tabacco Clan* di Giuseppe Lupo (Marsilio Editori), *Tempesta* di Camilla Ghiotto (Salani), *Tornare al bosco* di Maddalena Vaglio Tanet (Marsilio Editori), *Verde Eldorado* di Adrian N. Bravi (Nutrimenti).

Biografia: *Annie Ernaux. Ritratto di una vita* di Sara Durantini (Dei Merangoli), *Buzzati. Album di una vita tra immagini e parole* di Lorenzo Viganò (a cura di) (Mondadori), *Canova e la bella amata* di Vittorio Sgarbi (La nave di Teseo), *Dalla parte di Alba* di Michela Monferrini (Salani), *Dio ci vuole felici* di Elisabetta Rasy (HarperCollins Italia), *Emilio Lussu. La storia in una vita* di Agostino Bistarelli (L'asino d'oro Edizioni), *Emilio Salgari. Scrittore di avventure* di Claudio Gallo e Giuseppe Bonomi (Oligo Editore), *Ennio l'alieno* di Renato Minore e Francesca Pansa (Mondadori), *Giorgio Manganelli. Aspettando che l'inferno cominci a funzionare* di Lietta Manganelli (La nave di Teseo), *Il leader. Adolf Hitler: la manipolazione, il consenso, il potere* di Davide F. Jabes (Solferino), *Il segreto di Amrit Kaur* di Livia Manera Sambuy (Feltrinelli), *La Sibilla. Vita di Joyce Lussu* di Silvia Ballestra (Gius. Laterza & Figli), *L'attrito della vita* di Lorenza Foschini (La nave di Teseo), *Mura. La scrittrice che sfidò Mussolini* di Marcello Sorgi (Marsilio Editori), *Nanga Parbat. L'ossessione e la montagna nuda* di Orso Tosco (66th and 2nd), *Nove vite e dieci blues* di Mauro Pagani (Bompiani), *Otto vite italiane* di Ernesto Galli della Loggia (Marsilio Editori), *Rosario Livatino. L'uomo, il giudice, il credente* di Roberto Mistretta (Edizioni Paoline), *Scrittori in armi* di Giuseppe Scaraffia (Neri Pozza), *Spiriti* di Francesca D'Aloja (La nave di Teseo), *Storia confidenziale dell'editoria italiana* di Gian Arturo Ferrari (Marsilio Editori), *Verità di famiglia* di Sebastiano Mondadori (La nave di Teseo).

Premio Comisso Rotary Club Treviso under 35: *Cieli in fiamme* di Mattia Insolia (Mondadori), *La gioia avvenire* di Stella Poli (Mondadori), *La malnata* di Beatrice Salvioni (Einaudi), *L'amore è senza importanza* di Lavinia Mannelli (66th and 2nd), *Magnificat* di Sonia Aggio (Fazi Editore), *Male a Est* di Andreea Simionel (Italo Svevo), *Metropolitana* di Carolina Cavalli (Fandango Libri), *Piccole cose connesse al peccato* di Lorena Spampinato (Feltrinelli), *Tempesta* di Camilla Ghiotto (Salani), *Uvaspina* di Monica Acito (Bompiani).

Associazione Amici di Comisso