Venezia, Isola di San Giorgio Maggiore

Sala Messina

11 - 15 settembre 2023

**Centro Studi del Vetro | *Archivi Aperti* e presentazione *Il vetro attraverso le analisi chimiche***

**Dall’11 al 15 settembre, nell’ambito di *The Venice Glass Week*, il Centro Studi del Vetro della Fondazione Giorgio Cini apre al pubblico l’Archivio documentale della Sala Messina. Mercoledì 13 settembre, alle ore 16.00, verrà inoltre presentato *Il Vetro attraverso le analisi chimiche* in collaborazione con il LAMA - Laboratorio di Analisi dei Materiali Antichi dell'Università IUAV di Venezia.**

Nell’ambito dell’evento ***The Venice Glass Week****,* giunto quest’anno alla settima edizione, il **Centro Studi del Vetro** propone al pubblico, su prenotazione **dall’11 al 15 settembre**, l’accesso all’**Archivio documentale** nella Sala Messina della Fondazione Giorgio Cini. **Mercoledì 13 settembre**, alle **ore 16.00**, verrà presentato ***Il Vetro attraverso le analisi chimiche*** in collaborazione con il **LAMA - Laboratorio di Analisi dei Materiali Antichi dell'Università IUAV di Venezia**.

**L’Archivio documentale del Centro Studi del Vetro** dell’Istituto di Storia dell’Arte è stato da poco inaugurato nella restaurata Sala Messina al piano terra della Fondazione Giorgio Cini. Durante la settimana dedicata al vetro veneziano si potrà cogliere in un unico spazio dedicato la **varietà dei materiali raccolti in questi undici anni di attività**: un prezioso patrimonio costituito da materiale raro e di grande rilevanza storica, come cataloghi di produzione, corrispondenza aziendale, fotografie d’epoca ma soprattutto disegni e progetti originali di diversa fattura e funzione, utilizzati all’interno delle fornaci o provenienti da fondi artistici privati. Le visite, su prenotazione, sono un’opportunità non solo per studiosi e ricercatori ma per chiunque desidera avvicinarsi all’arte vetraria del Novecento a Venezia.

**Le visite guidate sono disponibili previa prenotazione via mail dal lunedì al venerdì, nell’ orario 10-13.30 / 14.30-17.00.**

Per offrire un’ulteriore occasione di approfondimento, mercoledì 13 settembre, il Centro, in collaborazione con il **LAMA - Laboratorio di Analisi dei Materiali Antichi dell'Università Iuav di Venezia** - presenterà ***Il vetro attraverso le analisi chimiche***i risultati di alcune linee di ricerca avviate nell'ultimo biennio sul vetro colorato delle produzioni Cappellin e Venini. Le indagini di laboratorio, realizzate grazie a una borsa di studio appositamente promossa dalla **Pentagram Stiftung**, sono state eseguite mediante tecniche analitiche non invasive e non distruttive su svariate decine di manufatti (trattasi di più di 300 campioni di pigmenti). L’iniziativa rientra nel più ampio progetto finalizzato alla valorizzazione del vetro artistico muranese spaziando in molteplici ambiti di ricerca. **E’ possibile partecipare anche a questo incontro previa prenotazione via mail** ~~a~~ a [centrostudivetro@cini.it](mailto:centrostudivetro@cini.it)

**Informazioni per la stampa:**

Fondazione Giorgio Cini onlus

Ufficio Stampa

tel. +39 041 2710280

email: [stampa@cini.it](mailto:stampa@cini.it)

www.cini.it/press-release