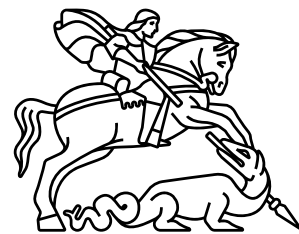


Bando per borsa di ricerca  
Deadline: 15 aprile 2026



Sguardi musicali: progetti  
di etnomusicologia audiovisiva

# BORSA DIEGO CARPITELLA 2026

Bando per l'assegnazione di una borsa di ricerca in  
memoria di Diego Carpitella finalizzata alla realizzazione  
di un prodotto audiovisivo di interesse etnomusicologico

## **Scadenza per la presentazione delle domande: 15 aprile 2026**

L'Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati (IISMC), nell'ambito del progetto *Sguardi musicali: progetti di etnomusicologia visiva*, ha istituito, in memoria di Diego Carpitella, una borsa di ricerca finalizzata alla realizzazione di un prodotto audiovisivo di interesse etnomusicologico. Sono ammessi alla selezione giovani ricercatori italiani o stranieri, con esperienza nel campo dell'etnomusicologia audiovisiva (che preferibilmente non abbiano raggiunto il 40mo anno d'età al giorno della scadenza del bando), che presentino un progetto per la realizzazione di un prodotto audiovisivo originale e inedito.

**L'importo della borsa è fissato in euro 5.000,00 (lordi).**

Per partecipare alla selezione i candidati devono **compilare il modulo** <https://forms.gle/M6Jao6mP3EuKzwwqP8> **entro il 15 aprile 2026.**

Le domande verranno esaminate da una Commissione di esperti che individuerà, con insindacabile giudizio, il destinatario della borsa entro il 15 maggio 2026. La Commissione sarà formata da tre membri designati dall'IISMC. La Commissione si riserva il diritto di non attribuire il finanziamento. La segreteria dell'IISMC comunicherà a tutti i candidati (via email) il risultato della selezione ed il nome del vincitore verrà pubblicato sul sito web della Fondazione Giorgio Cini. Il vincitore della borsa di ricerca si impegna a realizzare il prodotto audiovisivo entro un anno dall'assegnazione della stessa. Il lavoro verrà periodicamente monitorato secondo modalità da concordare con il Comitato scientifico del progetto. L'IISMC, a prodotto finito e consegnato, si impegnerà inoltre ad organizzare una proiezione pubblica del prodotto audiovisivo a Venezia. Il lavoro finale e la documentazione raccolta durante la realizzazione del prodotto audiovisivo resteranno in copia presso l'Archivio dell'IISMC, che potrà utilizzarli per fini di ricerca o altre attività senza scopo di lucro.

L'IISMC si riserva il diritto di pubblicare il film.

Il vincitore della Borsa Carpitella dovrà garantire il possesso dei diritti o delle licenze relative al materiale originale e d'archivio presente nel film. Tutti i materiali d'archivio dovranno essere correttamente attribuiti.

Tutte le persone che appaiono nei materiali originali devono fornire un consenso informato alle riprese e alla distribuzione del film.

Le responsabilità legali per eventuali violazioni sulle norme del copyright ricadranno sugli autori.

## **Contatti**

Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati | Fondazione Giorgio Cini  
Isola di San giorgio Maggiore, 30124 Venezia  
[musica.comparata@cini.it](mailto:musica.comparata@cini.it) | T +39 041 2710265 | Info: [studi-musicali-comparati](http://studi-musicali-comparati)