

‘Signori sentite il mio canto’

Musiche e riflessioni sugli archivi sonori in occasione della pubblicazione online delle registrazioni del Fondo Conati-Camellini

Es. mus. n. 54: Manune, 1973



Musical score for Manune, 1973. The score is written on three staves. The first staff is in treble clef, key of G major (one sharp), and 6/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 92. The lyrics are: "Co-me fa-re - mo ca - rte se - nsa carte de lan ca - rte se - nsa ca - rte de".



Tavola rotonda

31.3.26, h 15

In occasione della pubblicazione del catalogo digitale e delle oltre mille registrazioni sonore riguardanti musiche di tradizione orale del nucleo veronese del Fondo Marcello Conati - Teresa Camellini, ora integralmente accessibili online sul sito della Fondazione Giorgio Cini, nonché del catalogo della ricca biblioteca appartenuta ai due ricercatori, l'Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati promuove una tavola rotonda per riflettere sul ruolo degli archivi sonori nei processi culturali della contemporaneità.

Principale argomento di riflessione è l'individuazione di strategie efficaci e sostenibili per la catalogazione e la diffusione di queste fonti attraverso il web, nonché per valutare il loro impatto reale o potenziale nel favorire la nascita di nuove pratiche performative.

L'Eco dei Cantadori da Fumane, i Solisti di Monchio delle Corti e il Coro Canossa eseguiranno alcuni brani tratti dai repertori documentati da Marcello Conati, a testimonianza della volontà di mantenere viva la memoria di queste musiche nei luoghi attraversati dalla sua ricerca, segno tangibile delle possibili relazioni tra memorie sonore e nuove proposte musicali.

L'evento è organizzato in collaborazione con l'Istituto Memoria & Durata.

31 marzo 2026

Sala Barbantini

15:00

INTERVENGONO

Giovanni Giuriati

Direttore IISMC, Fondazione Giorgio Cini

Costantino Vecchi

Archivio IISMC, Fondazione Giorgio Cini

Paola Barzan

Conservatorio A. Steffani di Castelfranco Veneto

Teresa Camellini

Istituto Memoria & Durata

CON LA PARTECIPAZIONE DI

**Eco dei Cantadori da Fumane
di Valpolicella**

Verona

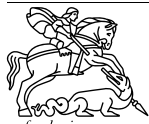
Solisti di Monchio delle Corti

Parma

Coro Canossa di Ciano d'Enza

Reggio Emilia

ISTITUTO INTERCULTURALE
DI STUDI MUSICALI
COMPARATI



GIORGIO CINI

Info: cini.it | musica.comparata@cini.it | +39 041 2710265